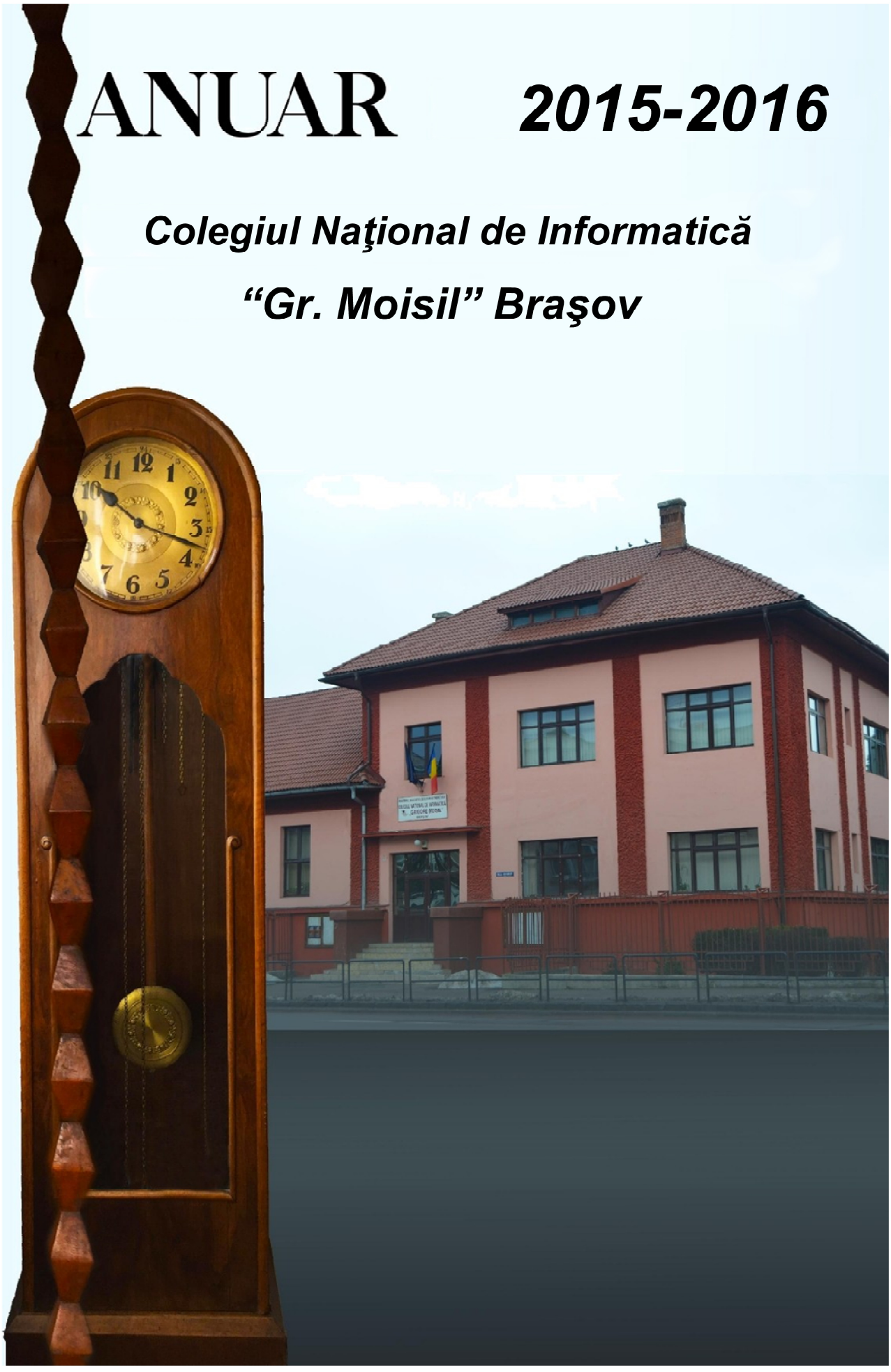
ANUAR 2015-2016

Colegiul Naţional de Informatică

“Gr. Moisil” Braşov



Cuprins

CUVÂNTUL DIRECTORULUI COLEGIULUI---------- 3
CUVÂNTUL DIRECTORULUI ADJUNCT AL COLEGIULUI---------- 4
1 VIAŢA ŞCOLII ----------5
1.1 Catedra de informatică şi tehnologii ----------5
1.1.1 Concursurile şi olimpiadele naţionale de informatică şi TIC----------5
1.1.2 Pregătirea de excelenţă în domeniul informaticii----------7
1.1.3 Pasiunea pentru robotică şi nu numai ----------9
1.2 Catedra de Limba şi Literatura Română---------- 10
1.2.1 Textul dramatic și arta spectacolului ---------- 10
1.3 Catedra de Limbi moderne---------- 12
1.3.1 Cheia Succesului – Olimpiada de limba engleză ---------- 12
1.3.2 O nouă perspectivă ---------- 12
1.3.3 Speak Out nu este doar un concurs, este o experiență! ---------- 13
1.3.4 The Last Curtain Call ---------- 14
1.4 Catedra de Biologie-Chimie---------- 15
1.4.1 Rezultatele elevilor în anul şcolar 2015-2016---------- 15
1.5 Catedra de Fizică ---------- 16
1.5.1 Participări la ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE---------- 16
1.5.2 Rezultate şcolare şi activităţi curriculare – Imagini din activități ---------- 17
1.5.3 Olimpiada de Fizică – faza judeţeană, 2016 ---------- 19
1.5.4 Publicații – Anul şcolar 2015/2016---------- 20
1.5.5 Simpozionul naţional „Fizica – Trecut şi viitor” 2016---------- 21
1.6 Catedra de Educaţie Fizică şi Sport ---------- 21
1.6.1 Sportul este pentru toţi, dar nu toţi sunt pentru sport ---------- 21
1.6.2 Rezultate sportive obţinute în anul şcolar 2015-2016 ---------- 23
1.6.3 „Fotbalul este spectacolul de operă al poporului” – Stafford Heginbotham26
1.6.4 ”Sportul, ca şi arhitectura, este o artă geometrică” Henri Pouret ---------- 28
1.6.5 Handbalul. O lectie de viaţă.---------- 29
1.6.6 „Un sportiv adevărat e un cavaler în toate manifestările vieţii” Liviu Rebreanu 29
1.6.7 "Ceea ce este cultură pentru umanitate este olimpismul pentru sport" – Pierre de Coubertin---------- 30

1.6.8 Baletul – pasiunea vietii meme ---------- 31
1.6.9 Sportul înseamnă viaţă ---------- 32
1.6.10 „Şahul este piatra de încercare a inteligenţei” Goethe ---------- 33
1.6.11 Crosul 15 noiembrie ---------- 35
1.6.12 “În jocul de șah, matul poate constitui crucificarea inteligenței adversarului” Mihai Enachi ---------- 36
1.7 Activităţi extracurriculare ---------- 38
1.7.1 We are a family ---------- 38
1.7.2 Inițierea Bobocilor ---------- 38
1.7.3 Activitate educativă în colaborare cu Penitenciarul din Codlea ---------- 39
1.7.4 Provocare acceptată ---------- 39
1.7.5 Prima mea excursie de licean ---------- 40
1.7.6 Proiect European Erasmus, Drop out-coaching at school ---------- 42
1.7.7 Pasiunea pentru folclor românesc ---------- 43
1.7.8 Academia de Dans ---------- 44
2 PERSONALUL COLEGIULUI ---------- 46
3 ELEVII COLEGIULUI ---------- 48
3.1 Clasele de elevi ---------- 48
3.2 Evidenţa instituţiilor de învăţământ urmate de absolvenţii colegiului ---------- 74
3.2.1 Absolvenţii claselor gimnaziale ---------- 74
3.2.2 Absolvenţii claselor de liceu ---------- 74

CUVÂNTUL DIRECTORULUI COLEGIULUI

„Nu vă mândriți cu predarea unui mare număr de cunoștințe. Stârniți numai curiozitatea. Mulțumiți-vă să deschideți mințile, nu să le supraîncărcați. Puneți în ele scânteia“.

(Anatole France - Grădina lui Epicur)



Drumul spre excelenţă în educaţie este asigurat prin implementarea unui management de calitate, prin cointeresarea tuturor partenerilor educaționali, profesorul devenind unul modern, care nu doar predă, dictează, ci formează deprinderi și capacități, competențe necesare viitoarei personalități umane. Performanţele obţinute şi în anul 2016 ne obligă să continuăm drumul spre excelenţă.

Vă felicit pe dumneavoastră, stimaţi colegi, care prin muncă necontenită şi printr-o mare dragoste faţă de copii contribuiţi la creşterea prestigiului colegiului nostru şi implicit al şcolii braşovene şi româneşti.

Vouă, dragi elevi, vă doresc mult succes, cât mai multe performanţe şi realizări!

Director,

Prof. Milena POPA

CUVÂNTUL DIRECTORULUI ADJUNCT AL COLEGIULUI



Educația, în adevăratul sens al cuvântului, presupune să ne deschidem mintea pentru adevăr și învățare. Cu cât suntem mai educați, cu atât suntem mai receptivi și mai deschiși la idei noi și la schimbare.

Datele expuse în prezentul anuar dovedesc, încă o dată, faptul că în Colegiul Național de Informatică “Gr. Moisil”, se face educație. Aici cuvântul “a educa” nu este înțeles ca “a merge la școală pe o perioadă de timp”, ci este considerat un plan după care se trăiește, este perceput ca fiind clipa de a acționa, de a te dezvolta, de a fi creativ și deschis.

Cu deosebită considerație pentru elevii și profesorii colegiului,
Director adjunct,
prof. Alexandra Crăciun

1 VIAŢA ŞCOLII

1.1 Catedra de informatică şi tehnologii

1.1.1 Concursurile şi olimpiadele naţionale de informatică şi TIC

Preocuparea elevilor colegiului cu privire la informatică se reflectă în rezultatele foarte bune obţinute la atestatul profesional de informatică, la examenul naţional de bacalaureat şi la concursurile şi olimpiadele naţionale de informatică şi TIC.

Rezultatele obţinute de către elevii colegiului nostru la informatică au plasat ani în şir loturile de elevi din Braşov pe locuri foarte bune în clasamentele făcute la nivel naţional.

În anul şcolar 2015-2016 elevii Ion Robert, Cojocaru Dan, Şerban Călin, Gabor Vlad, Solcan Mihai şi Ardelean Andrei-Timotei au făcut parte din lotul participant la **Olimpiada Naţională de Informatică** la liceu. Ardelean Andrei-Timotei a obţinut medalie de argint şi s-a calificat în lotul naţional lărgit, iar Solcan Mihai a obţinut medalie de argint.

La gimnaziu au participat patru elevi ai colegiului la Olimpiada Naţională de Informatică. Aceştia sunt: Catrina Sorana, Comăniciu Cristina Maria, Andone Alexandru şi Pintiliciuc Ana Maria.

La **Olimpiada Judeţeană de Informatică** din anul şcolar 2015-2016 s-au obţinut rezultate remarcabile.

- La liceu s-au evidenţiat următorii elevi:

Nume	**Prenume**	**Rezultat**
Ion	Robert	Premiul I
Cojocaru	Dan	Premiul II
Sîntea	Maria	Menţiune
Șerban	Călin	Menţiune
Ardelean	Andrei-Timotei	Premiul I
Gagiu	George-Daniel	Menţiune
Goran	Cornel	Menţiune

- La gimnaziu s-au evidenţiat următorii elevi:

Nume	**Prenume**	**Rezultat**
Catrina	Sorana	Premiul I
Comaniciu	Maria	Premiul II
Andone	Alexandru	Premiul III
Catrina	Mirela	Menţiune
Someşeanu	Adrian	Menţiune
Popescu	Dragoș	Menţiune

Rezultatele obţinute de către elevii din Colegiul Naţional de Informatică la **Olimpiada de Tehnologia Informaţiei** la etapa naţională, în anul şcolar 2015-2016 au fost foarte bune. Din lotul participant la această olimpiadă au făcut parte următorii elevi la secţiunea de TIC: Şolcă Robert Nicolae, Onescu Radu-Mihai, Gagiu George-Daniel şi Pantea Ştefan-Vasile. Şolcă Robert Nicolae a obţinut medalie de bronz.

Rezultatele obţinute la etapa pe judeţ a acestei olimpiade au fost următoarele:

Nume	**Prenume**	**Rezultat**	**Secţiunea**
Șolcă	Robert-Nicolae	Premiul I	Secţiunea TIC
Cojocaru	Dan	Mențiune	Secţiunea TIC
Onescu	Radu-Mihai	Premiul I	Secţiunea TIC
Gasparovici	Andrei	Premiul II	Secţiunea TIC
Gagiu	George-Daniel	Premiul I	Secţiunea TIC
Pantea	Ștefan-Vasile	Premiul I	Secţiunea TIC
Neamţu	Sergiu-Florin	Premiul III	Secţiunea TIC
Ardelean	Andrei-Timotei	Premiul II	Secţiunea C#
Sbengheci	Vlad-Andrei	Premiul III	Secţiunea C#
Câmpean	Alexandru	Mențiune	Secţiunea C#
Dumbravă	Claudiu	Mențiune	Secţiunea C#

Şolcă Robert-Nicolae a obţinut menţiune la **concursul ACADNET** la secţiunea de reţele, etapa pe judeţ.

S-au obţinut rezultate frumoase şi la **concursul „InfoEducaţie”.** La etapa pe judeţ clasamentul a fost următorul:

Numele şi prenumele	**Rezultatul**	**Secţiunea**
Ardelean Andrei-Timotei, Goran Cornel	Premiul II	Soft utilitar
Polifronie Cosmin	Premiul II	Soft utilitar
Nacu Cristian	Premiul III	Soft educaţional
Gasparovici Andrei	Premiul III	Pagini Web
Neamţu Sergiu	Menţiune	Pagini Web

La etapa naţională a concursului „InfoEducaţie” elevii Ardelean Andrei-Timotei şi Goran Cornel au obţinut premiul II cu aplicaţia „Groupicture” la secţiunea „Soft utilitar”, iar elevul Gasparovici Andrei a obţinut premiul II cu aplicaţia „CyberLearn” la secţiunea „Pagini Web”.

Prof. Comarnic Liliana

1.1.2 Pregătirea de excelenţă în domeniul informaticii

Se vorbeşte foarte mult, în ultimii ani, despre pregătirea de excelenţă, se organizează cercuri de excelenţă la nivelul multor judeţe. În cele mai multe cazuri însă, activitatea de excelenţă se referă strict la pregătirea elevilor pentru olimpiadele şcolare. În cazul informaticii însă, există o sumedenie de domenii în care excelenţa se poate manifestă şi este o greşeală să pregătim elevii doar în domeniul algoritmicii.

Chiar şi olimpiadele şcolare s-au extins deja la mai multe domenii, existând şi concursuri naţionale de aplicaţii care au devenit deja tradiţionale. Pregătirea de excelenţă trebuie să aibă ca obiectiv şi pregătirea elevilor pentru o viitoare profesie. Concursurile clasice de programare (algoritmică) au ca factor determinant timpul. Pregătirea pentru concursurile de această factură implică, pe lângă transmiterea de cunoştinţe (algortimi, structuri de date) şi o pregătire psihologică a elevilor pentru a rezista stresului concursului şi pentru a gestiona eficient timpul. În viaţa reală însă, la locul de muncă, un programator nu are această presiune a timpului. El trebuie să execute un proiect funcţional şi complet și să poată colabora cu alţii în realizarea lui.

Concursurile de algoritmică sunt în general individuale, existând foarte puţine concursuri pe echipe, iar pregătirea de excelenţă accentuează individualismul şi competiţia individuală. Eu consider că acest lucru este un neajuns şi aş vedea necesară introducerea în calendarul oficial al competiţiilor a unor concursuri pe echipe. Astfel de concursuri ar pregăti mult mai bine elevii pentru realitatea viitoarei lor meserii. Acest aspect este foarte important pentru că, spre deosebire de alte dscipline care au mai mult o conotaţie teoretică, informatica îi pregăteşte pe elevi pentru o meserie în domeniul IT.

Este, de asemenea, imperios necesar să se dea o importanţă mult mai mare concursurilor de aplicaţii practice (aplicaţii desktop, web, mobile, proiecte de robotică, multimedia), concursurilor de reţelistică etc. Domeniul IT este foarte larg şi, din păcate, în şcoală se pune accent pe o fantă foarte îngustă a acestuia.

Consursurile şcolare şi pregătirea de excelență aferentă acestora ajută nu numai la îmbogăţirea bagajului de cunoştinţe al elevilor, dar şi la dezvoltarea lor personală. Iată câteva avantaje ale participării elevilor la concursuri şi olimpiade de informatică şi TIC în timpul anilor de studiu:

1. *Stimularea interesului spre acest domeniu şi lărgirea orizontului de cunoştinţe*. În cadrul pregătirii pentru concurs, elevii acumulează o sumedenie de cunoştinţe la care nu ar fi avut acces în sistemul clasic de învăţământ. Ei descoperă, de asemenea, şi modalăţi de învăţare online, individuale, care sunt extrem de necesare în domeniu. Pregătirea pentru concursuri îi poate orienta spre o carieră în domeniul IT, dându-le informaţii esenţiale despre anumite ramuri ale acestuia.

2. *Dezvoltarea personală a elevilor.* O cantitate mare de informaţii acumulate de către elevi nu duce neapărat la succesul acestora. Este important ca elevul să înveţe să folosească aceste cunoştinţe în mod eficient. Concursurile îl învaţă să “lupte” cu timpul și să înveţe să îl gestioneze, să lupte cu propriile emoţii și să înveţe să le învingă prin autodisciplină şi concentrarea atenţiei pe o perioada de timp determinată. Participarea la concursuri îl face pe elevi să valorizeze disciplina și să constate că un efort susţinut îi poate duce la realizări excepţionale. Concursurile îi transformă pe elevi în reprezentanţi ai şcolii, ai unui oraş sau chiar ai ţării şi îi responsabilizează puternic în acest fel. Ei învaţă că perseverenţa şi

seriozitatea sunt cele care îi pot duce în elita intelectuală a societăţii în care trăiesc şi că astfel ei pot să reprezinte ceva pentru comunitate.

3. *Cunoașterea propriilor limite şi dezvoltarea motivaţiei de a depăşi obstacolele cognitive.* Participând la concursuri şi la pregătirea de excelenţă aferentă, elevii se pot autoevalua în raport cu ceilalţi şi pot să capete o motivaţie de autodezvoltare. Competiţia poate avea aspecte pozitive, ea ridicând nivelul tuturor celor implicaţi, în condiţiile în care acestia valorizeaza pozitiv propria dezvoltare.

4. *Virtuţile eşecului şi ale reuşitei*. Un concurs, un proiect, poate aduce un eşec sau o reuşită. În cadrul pregătirii de excelenţă trebuie să se pună accent pe învăţarea modului în care trebuie să reacţioneze elevii la eşec şi la reuşită. Eşecul trebuie să fie o trambulină pentru o viitoare reuşită, un motiv de introspecţie şi de analiză. Se spune că oamenii învaţă din propriile greşeli. Elevii trebuie să înţeleagă că un eşec este o sursă inepuizabilă de acumulare de noi cunoştinţe şi de dezvoltare şi concolidare a celor deja acumulate. Eşecul sau reuşita sunt relative: un loc 2 la un consurs poate fi perceput ca eşec de către unii şi ca reuşită de către alţii. Elevii trebuie să fie învăţaţi să vadă lucrurile pozitive ca primordiale. O reuşită sporeşte stima de sine a elevului şi stima celorlalţi relativ la el. Ei trebuie să înveţe să treacă atât peste eşecuri cât şi peste reuşite într-un mod similar: Ai pierdut? Continuă! Ai invins? Continuă! Ar fi de menționat faptul că la un concurs de algoritmică, de exemplu, diferenţa dintre reuşită şi eşec poate să fie făcută de un singur caracter. Este corect? Este frustrant, dar regulile sunt clare.

5. *Dezvoltarea creativităţii*. Informatica este recunoscută ca fiind o disciplină care dezvoltă mult gândirea creativă, gândirea divergentă. Se caută mereu soluţii noi pentru probleme vechi care au fost sau nu rezolvate până acum. Se caută soluţii mai bune, mai eficiente, acest lucru implicând o mare cantitate de ingeniozitate. Mai mult decât atât, se caută probleme noi acolo unde nimeni nu şi-a pus până acum problema existenţei lor. Mintea unui informatician trebuie să fie mereu capabilă să intre pe tărâmuri virgine. Din acest motiv, pregătirea de excelenţă antrenează inteligenţa şi gândirea creativă.

Am vorbit până acum doar despre avantajele participării la concursuri, dar în nici un domeniu nu există doar lucruri pozitive. De multe ori, asta şi datorită unei pregătiri psihogice precare, concursurile devin extrem de stresante. Presiunea care se pune pe elevi pentru a obţine premii la concursuri (anul trecut a câştigat concursul, trebuie să câştige un premiu pentru că şcoala are nevoie de el, tata a fost olimpic, trebuie să fii ca el…) este un factor distructiv. Concursurile nu se recomandă să fie doar strict competiţii care trebuie câştigate cu orice preţ. Ele ar trebui să fie pentru elevi nişte provocări, nişte modalităţi de autoevaluare şi prilejuri de a învăţa lucruri noi, de a intra într-o comunitate pe care o respectă. În general, la informatică, se formează astfel de comunităţi, bazate pe interese comune. Iată aici câteva dezavantaje, dar şi modalităţi de contracarare a acestora:

1. *Cantitatea de timp liber scade considerabil.* Pregătirea suplimentară cere, evident, sacrificii, iar elevii implicați în activităţi de excelenţă au poate mai puţin timp de relaxare, în comparație cu colegii lor. Acest lucru devine mai uşor de ignorat atunci când elevul manifestă pasiune pentru ceea ce face. Cu toate acestea, este necesar ca cei care coordonează activităţile cercului de excelenţă să se asigure că participanţii (uneori chiar împreună cu profesorii) organizează şi activităţi de relaxare, activităţi care creează legături de prietenie şi care sporesc sentimentul de mândrie generat de apartenenţa la o castă a IT-iştilor.

2. *Viaţa socială a elevilor îşi poate pierde din consistenţă*. Datorită lipsei de timp, legăturile cu prietenii pot fi afectate. Este bine să se pună accent pe importanţa păstrării acestor legături și să se încurajeze elevii să îşi păstreze mereu timp pentru prieteni, pentru oamenii din jur, indiferent cât de mult timp este nevoie să aloce pregătirii de excelenţă. Este importantă păstrarea unei juste măsuri şi limitarea excesele de orice natură.

3. *Oboseală fizică şi psihică*. Cantitatea de muncă necesară pregătirii suplimentare, în paralel cu pregătirea pentru şcoală, poate duce le stări de oboseală accentuată. Acest lucru ar trebui evitat, o soluţie posibilă fiind organizarea de activităţi recreative, capacitarea elevilor în recunoaşterea şi evitarea acestor stări.

Am experimentat de-a lungul anilor diverse modalităţi de pregătire de performanţă. La elevii de liceu dau roade modalităţi de pregătire colaborative. De multe ori, în cadrul cercurilor de excelenţă, am organizat, uneori chiar din umbră, sesiuni de brainstorming. Învăţarea prin problematizare, gândirea euristică, sunt motoarele unei bune pregătiri în domeniu.

Este bine, de asemenea, să se valorizeze şi învăţarea în mediul online, participarea la cursuri online de specialitate sau la webinare şi forumuri de discuţii.

Am observat că organizarea de concursuri ad-hoc sau implicarea elevilor sau absolvenţilor în organizarea de concursuri are efecte extraordinare asupra pregătirii de excelenţă. Profesorul trebuie să fie perceput ca un partener de învăţare. Participarea la cercurile de excelenţă a unor foşti olimpici este un factor care impulsionează extrem de mult activitatea. Exemplul personal şi o posibilă imagine din viitor a propriei persoane, iată ce pot reprezenta foştii olimpici. Nu credeţi că imaginea reuşitei este unul dintre cei mai importanţi factori motivaţionali pentru un elev care îşi caută un drum în viaţă şi, în particular, în domeniul IT?

Prof. Şerban Manuela

1.1.3 Pasiunea pentru robotică şi nu numai



În luna aprilie 2016 am participat împreună cu elevii Stoican Radu şi Benea Andrei din clasa a XI-a C la Conferinţa Naţională de Informatică pentru elevi, *Programare, Comunicare, Imaginaţie, Design*, conferinţă care s-a desfăşurat la Departamentul de Matematică şi Informatică din cadrul facultăţii de Ştiinţe a Universităţii “Lucian Blaga” din Sibiu.



Radu Stoican, pasionat de robotică, a prezentat lucrarea cu tema “Bluetooth Rover”, dar şi un robot creat chiar de el. Impresia şi prestaţia pe care le-a avut Radu au făcut ca membrii juriului să îi acorde locul I şi dreptul de a participa o lună mai târziu (mai 2016) la ediţia a VI-a a Conferinţei Internaţionale de Informatică destinată studenţilor din aceeaşi universitate, *Imagination, Creativity, Design, Development*.

Andrei Benea a susţinut pentru prima Conferinţă lucrarea cu titlul “Spânzurătoarea”.



A fost un prilej potrivit Radu şi Andrei să cunoască elevi de vârste diferite care aveau aceleaşi pasiuni ca şi ei, cu care au putut să schimbe idei pe domenii comune de interes. Îi felicit pe amândoi pentru dorinţa de a participa şi mai ales pe Radu pentru premiul obţinut. A fost o onoare pentru mine! Vă mulţumesc, dragi elevi!

Prof. dr. Georgescu Oana

1.2 Catedra de Limba şi Literatura Română

1.2.1 Textul dramatic și arta spectacolului

Destinate reprezentării scenice, operele literare care se înscriu în genul dramatic prezintă anumite particularități de structură și de compoziție tocmai pentru a putea fi realizate ca spectacol. De altfel, spectacolul de teatru reprezintă ținta operei structurate pe acte/tablouri și scene, având ca mod predominant de expunere dialogul. Dacă în cazul operelor epice ample, cum ar fi romanul, nu este indicată, sub nicio formă, vizionarea ecranizării înaintea lecturării operei, în cazul operelor dramatice, în calitate de profesori la clasă, încurajăm vizionarea unor spectacole ce au ca suport textul literar, tocmai datorită redării, pe cât se poate, cu fidelitate, a replicilor personajelor și a transmiterii intențiilor autorului.

Având drept scop principal cultivarea unei atitudini pozitive față de spectacolul de teatru și de actul de cultură, în general, proiectul educativ ”***Textul dramatic și arta spectacolului***” a urmărit, prin activitățile desfășurate în anul școlar 2015-2016, stimularea şi valorificarea interesului elevilor faţă de actul cultural/ spectacolul de teatru, formarea unor reprezentări culturale privind evoluţia şi valorile literaturii române, identificarea şi analiza principalelor componente de structură şi de limbaj specifice textului dramatic, identificarea şi analiza principalelor componente ale spectacolului de teatru (scenariul, concepția regizorală, interpretarea actoricească, aranjamentul scenic, costumele/machiajul, fond sonor/ lumini, tipuri de comunicare: vizuală, auditivă, verbală, nonverbală), realizarea unei cronici dramatice, respectiv a unei cronici de spectacol, argumentarea orală a unor opinii în contextul dezbaterii cu tema: text dramatic /vs/ reprezentare scenică.

Proiectul a fost realizat de către profesorii Lucia Tudor, Cătălina Stoica și Nicoleta Moise, în colaborare cu Centrul Cultural ”Reduta” din Brașov și a implicat participarea elevilor claselor a IX-a și a X-a.

Piesa ”***O noapte furtunoasă***” de I. L. Caragiale este astăzi una dintre cele mai jucate comedii din repertoriul dramaturgiei românești. Există spectacole ”clasice”, în care textul lui Caragiale este respectat integral în ”spiritul și litera” lui, după cum există și spectacole pline de inovații, prin actualizări în care doar textul se păstrează, iar toate celelalte elemente de epocă (decor, costume, muzică etc) sunt înlocuite cu elemente familiare zilelor noastre. O

astfel de adaptare modernă a reprezintat-o și spectacolul ”***Furtunoșii***”, viziunea regizorală integrând textul clasic în contextul contemporaneității.



În urma vizionării spectacolului ”***Furtunoșii***”, adaptare modernă a comediei caragialiene, proiect al Universității *Hyperion* în colaborare cu *Teatrul Mignon* din București, coordonat de profesorii Dan Tudor, Adriana Guluțanu și Ana-Maria Lazăr, la Centrul Cultural *Reduta* din Brașov, și având ca reper cronica de spectacol ”***O noapte furtunoasă***” realizată de Ioan Slavici și publicată în ziarul *Timpul*, nr.17, marți 23 ianuarie 1879, elevii participanți au realizat, la rândul lor, cronica spectacolului menționat. În mod surprinzător, lucrările lor au cuprins judecăți de valoare pertinente asupra jocului actorilor și a viziunii regizorale din care vom reda mai jos:

”Adaptarea modernă a clasicei *O noapte furtunoasă* ajută publicul să se raporteze la situațiile din piesă ce ar fi fost considerate nepotrivite, indecente chiar acum două secole. Domnul Florian Bala a reprezentat pentru public personajul central, el având o interpretare adecvată pentru rolul lui Jupân Dumitrache, combinând temperamentu-i specific cu ignoranța care caracterizează acest personaj. Horia Muntean l-a susținut, interpretând rolul lui Nae Ipingescu, acesta având un comportament de supus. Restul actorilor și-au jucat rolurile decent, deși au fost și câteva moemnte mai slabe, însă comicul a acoperit greșelile, în special în scena de la început în care e prezentată cearta dintre Veta și Chiriac, jucați de Mirela Zaharia și Ștefan Fieraru. În mod cert, consider această adaptare comică și modernă, o gură de aer printre celelalte spectacole cu decor și interpretare clasică.” (Titilincu Traian, clasa a X-a A)

”Actorul care îl joacă pe jupân Dumitrache, Florian Bala, reușește să îi contureze personalitatea de om serios cu ”onoare de familist”, dar îi evidențiază, cu ironie și latura naivă. Rolul consoartei lui jupân Dumitrache, Veta, interpretată de Mirela Zaharia, a fost conceput diferit de către regizorul piesei, față de autorul textului original. Regizorii au creat o caricatură a pesonajului caragialian: Veta, în versiunea modernă, este prezentată ca o femeie puternică și autoritară care controlează, subtil, membri familiei. Sora ei, Zița, a fost jucată de Raluca Straia, actriță care a reușit să-i ofere personajului însușirile caragialiene de domnișoară naivă, care face ce-și dorește și este extaziată de ideea unui admirator secret și găsirea dragostei. Chiriac, Nae Ipingescu și Rică Venturiano, interpretați de Ștefan Fierarul, Horia Muntean și respectiv Adi Dima, nu au fost în centrul atenției, deoarece ei nu păreau independenți, ci aflați în umbra și sub interpretarea actorilor menționați. În ansamblu, spectacolul a avut și câteva elemente relevante, dar și destule devieri de la intențiile autorului și sensul operei.” (Martinescu Tudor, clasa a X-a A)



Prof. Moise Nicoleta

1.3 Catedra de Limbi moderne

1.3.1 Cheia Succesului – Olimpiada de limba engleză

Am început să studiez frumoasa limbă a lui Shakespeare încă de la grădiniță, și pot spune că am fost fascinat nu doar de muzicalitatea acesteia, dar și de ușurința de a mă exprima în această limbă. De aceea am încercat din totdeauna să mă perfecționez și să particip la cât mai multe concursuri și olimpiade.

În vara anului 2016 am reușit, în urma unei munci asidue, să obțin Certificatul Cambridge la cel mai înalt nivel. Barajul de la faza județeană a Olimpiadei de Limba Engleză din anul 2016 a reprezentat pentru mine o experiență pe care anul acesta îmi doresc să o depășesc. Astfel, consider că am ajuns la acest nivel doar datorită ambiției, dedicației și pasiunii pentru limba engleză, și nu în ultimul rând, datorită susținerii primite de la cadrele didactice pe de o parte, și de la familie pe de alta. Faptul că nu am reușit să trec de baraj mi-a arătat nivelul la care trebuie lucrat pentru a ajunge la o etapă atât de importantă precum cea națională, iar acest lucru nu a făcut decât să mă ambiționeze mai mult.

În încheiere, vreau doar să subliniez două lucruri esențiale pe care le-am învățat în urma experienței de la baraj: faptul că orice îți propui se poate realiza numai prin muncă, cu ambiție și dedicație și că indiferent de câte ori eșuezi, trebuie să te ridici și să încerci din nou, deoarece succesul nu este atins peste noapte, ci presupune parcurgerea unui lung drum, în ciuda obstacolelor și eșecurilor, pentru a ajunge în final la destinație.

Rauca Paul, clasa a XI-a E
Prof. Irena Olteanu

1.3.2 O nouă perspectivă

Ai simțit vreodată că poți face foarte multe și trebuie doar să spui „da” când ai ocazia? Asta simțeam eu. Doar că stăteam prea mult pe gânduri până sa dau un răspuns, și adesea înclinam balanța înspre „nu”. Observasem că mă expuneam unui risc ridicat de a rata mari șanse urmate de un regret pe măsură. Așa că m-am decis să nu mai stau pe gânduri odată cu aflarea acestui concurs. Înscrierea a fost ceva spontan. Însă peste câteva zile descoperisem ca mai aveam doar o zi la dispoziție pentru a crea un monolog. Nu mai lucrasem așa ceva până atunci. Era un domeniu străin pentru mine. Toată ziua vânam idei în legătură cu ce aș putea să scriu, dar capul meu era gol. Mă gândeam să ilustrez perspectiva unu copil asupra vieții, sau a unui bătrân. Avusesem ideea de a crea un călător in timp ce reușește să vadă viața din trecut. Însă toate mi se păreau absurde. Ceilalți participanți mă ajutaseră cu câteva sfaturi și idei. În final m-am decis să conturez totul pe baza unui soldat. A fost un monolog scris noaptea târziu. Nu mă așteptam să aibă un asemenea impact asupra publicului, mai ales din pricina limbajului acesta fiind destul de simplu, fără structuri complexe, figuri de stil sau elemente figurate.





Am avut mari emoții la faza locală. Nu eram foarte sigur pe mine însă ceva mă împingea de la spate. Voiam ca publicul să vadă ce am creat. Am dat tot ce am putut, drept urmare am fost răsplătit cu locul întâi. D-na profesoară Cătălina Stoica m-a încurajat pe tot parcursul pregătirii. Asemănător a fost la faza județeană unde am luat locul doi. Aș minți să spun că nu mi-a părut rău deloc. Îmi doream bine-nțeles să merg mai departe, dar faptul că mai aveam atât de puțin până la primul loc mă ambiționase și mai tare. Însă în vară am primit un telefon prin care am fost înștiințat că participantul care luase locul întâi nu mai poate ajunge la faza națională și că eu îi voi lua locul. Eram în culmea fericirii. Dorința mi se îndeplinise.

Drumul spre Timișoara nu a fost unul scurt. Cel mai probabil din cauza emoțiilor. Nu mai aveam răbdare. Abia așteptam ziua concursului ca să mă eliberez. Observând numerele celorlalți participanți realizasem că va fi un scor foarte strâns. Am dat tot ca am avut mai bun de data asta. Deși eram deja foarte mulțumit de ceea ce realizasem până la momentul respectiv, mă gândisem că trebuie să dau tot ce pot până la sfârșit. După concurs emoțiile dispăruseră. Aveam timp să mă bucur de străzile Timișoarei. Am ieșit prin oraș, am vizitat centrul. Am făcut cam tot ce se putea face într-o zi. Eram încrezător. Indiferent de rezultat eu sunt deja un câștigător odată ajuns până aici.

În ziua premierii eram foarte relaxat. Știam că mă întorc acasă și că tot greul a trecut. Dar când începuse decernarea premiilor inima mea o luase la goană. Se dăduse premiul trei, nu eram eu. Emoțiile erau din ce în ce mai intense. Se anunța premiul doi. Când am auzit alt nume decât al meu am încremenit. Reușisem! Într-adevăr reușisem! Nu îmi venea a crede. Se anunța premiul întâi și, în aplauzele publicului, urcam pe scenă să îmi iau premiul. Nu mă puteam gândi la absolut nimic. Nu îmi venea să cred că am adus la realitate gândul pe care îl consideram doar un vis. Deși nu mă așteptam și nu credeam că voi ajunge până aici, iată că totuși eu eram cel care ținea în mână premiul pentru locul întâi național al concursului Speak Out.

Asta m-a învățat că niciodată nu trebuie să te subestimezi și că orice vis poate deveni realitate cu destulă muncă. Și să nu uităm să mulțumim celor care ne stau alături și ne sprijină și la bine și la greu.

Bota Alexandru, clasa a X-a A
Prof. coordonator Cătălina Stoica

1.3.3 Speak Out nu este doar un concurs, este o experiență!



Am luat decizia să fac voluntariat în cadrul concursului în clasa a IX-a, când am întâlnit-o pe doamna profesor Cătălina Stoica, profesor de limba engleză. Doamna profesor a reușit să ne capteze atenția încă din prima oră de engleză și a transmis un sentiment profund de bucurie, energie și profesionalism. Am putut ajuta atât la faza județeană a concursului, cât și la cea națională, ceea

ce mi-a oferit o experiență inedită de a cunoaște talentele; elevi din diferite orașe care s-au adunat la acest concurs pentru a împărți aceleași interese: engleza, aptitudinile actoricești și cele de scriitor.

Munca mea în acest concurs s-a concretizat prin diferite cerințe pe care le-am îndeplinit în funcție de categoria concursului, cea de 'CreativeWriting' și 'Monologue'. În cadrul 'Creative Writing', am colectat toate compunerile scrise de elevii din județ, le-am dat un cod unic și le-am trimis spre jurizare. În urma jurizării, am strâns punctajele, reușind să creez un clasament cu cele mai bune lucrări. În cea de a doua parte 'Monologues', rolul pe care l-am primit atât la faza județeană cât și la cea națională, a fost acela de a strânge și calcula punctajele deliberate de către juriu în urma actelor de talent prestate de elevi.



A fost o adevărată plăcere să lucrez cu un grup atât de mare de profesori interesați în activități extracurriculare și totodată de elevi talentați și pasionați de limba engleză. Îmi doresc în continuare să ajut în dezvoltarea și răspândirea acestui concurs și vreau să aduc mai mulți elevi interesați în organizarea Speak Out.

Codrea Paul-Andrei, clasa a XI-a C
Prof. Cătălina Stoica

1.3.4 The Last Curtain Call

Între cursurile de la facultate și încercarea nesfârșită de a-mi găsi scopul în viață (de fapt știu care e), nostalgia liceului nu întârzie niciodată să apară. Poate că în timp, aceasta va dispărea, dar cu siguranță voi ține minte ultima mea vară de licean.



Cu o lună înainte de bac, m-a sunat doamna profesoară de engleză Cătălina Stoica, alias Teach, să mă întrebe ce o să fac în vacanță, o întrebare curioasă aș putea spune, având în vedere că nu voiam să fac nimic în afară de a mă relaxa toată vara (*living a lazy life*).

Revenind la subiect totuși, i-am răspuns că nu am nimic planificat și bine am făcut. Știind că îmi place actoria, m-a chemat la un festival de teatru unde trebuia să prezint un concurs drag mie: Speak Out (faza națională) și mai apoi să am un moment artistic.

Cu alte cuvinte, trebuia să urc pe scenă pentru ultima oară în calitate de licean, fapt pentru care trebuia ca ceea ce urma să fac, să se imprime adânc în memoria mea. Repetam încontinuu 'Silviu you are going to be a winner'.



Evident, a trebuit să mă pregătesc pentru acest eveniment. După mai multe versiuni de încercare decât aș vrea sa recunosc, speech-ul meu de prezentator era gata. Momentul artistic (nu uit eu de el) era de fapt monologul meu de la faza județeană a concursului

Speak Out unde am și participat, dar cu niște îmbunătățiri deoarece nu mai eram constrâns de regulile concursului.

Faza națională a avut loc la Timișoara, departe de casă și de altfel locul perfect pentru ultima reprezentație. Întâmplarea a făcut ca eu să vreau să vizitez orașul de ceva vreme și cum necum am ajuns acolo, chiar fără voia mea.

Eram pregătit. Trebuia să urc pe scenă. Am decimat ultimele fărâme de emoții cu același gând pe care l-am avut încă de la început: 'You are going to be a winner". Nu pot să neg. Mi-a plăcut la nebunie să vorbesc în fața oamenilor și să chem concurenții pe scenă.

Totuși, cireașa de pe tort încă trebuia să o primesc. Voiam neapărat să-mi prezint monologul. Investisem mult timp și părți din mine în el, făcându-l, probabil, cea mai de preț creație a mea. Mi-am intrat în pielea personajului și mesajul a fost transmis. Puteam vedea pe fețele celor din public că trăiau odată cu mine fiecare cuvânt pe care-l spuneam.



La final am fost mândru de mine, aplauzele publicului fiind confirmarea de care aveam nevoie. Zâmbind, mi-am spus 'You kicked some butt'.

Totuși, nu vreau să pun în plan secund interacțiunea cu oamenii. Am cunoscut persoane din toată țara, mi-am făcut prieteni noi, am râs mult și cel mai important, I found a place where I belong și cu această ocazie țin să îi mulțumesc lui Teach si colegilor participanți.

Când m-am întors acasă, am avut un oarecare gust amar deoarece aș fi vrut să mai experimentez. Am înțeles totuși că sunt tânăr și că am timp destul așa că mi-am îndreptat atenția spre viitor, un viitor cu noi experiențe.

I answered the last curtain call. Now it's time to respond the call of my life.

Silviu Sabău, clasa a 12 a C (fost elev al colegiului nostru); premiant la fazele județene ale concursului de teatru în limba engleză,

1.4 Catedra de Biologie-Chimie

1.4.1 Rezultatele elevilor în anul şcolar 2015-2016

Sesiunea de comunicări ştiinţifice "Chimia – prieten sau duşman?!" – Faza judeţeană

Premiul I, Bejenaru Miruna-Maria, Neagoș Larisa, clasa XII A, Prof. dr. Zorca Manuela.

Premiul III, Preda Georgia, Marcu Radu-Mihai, clasa XII B, Prof. dr. Zorca Manuela.

Simpozionul naţional „Chimia – prieten sau duşman?!" – Universitatea din Bucureşti

Mențiune, Bejenaru Miruna-Maria, Neagoș Larisa, clasa XII A, Prof. dr. Zorca Manuela.

1.5 Catedra de Fizică

1.5.1 Participări la ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE

Anul şcolar 2015/2016

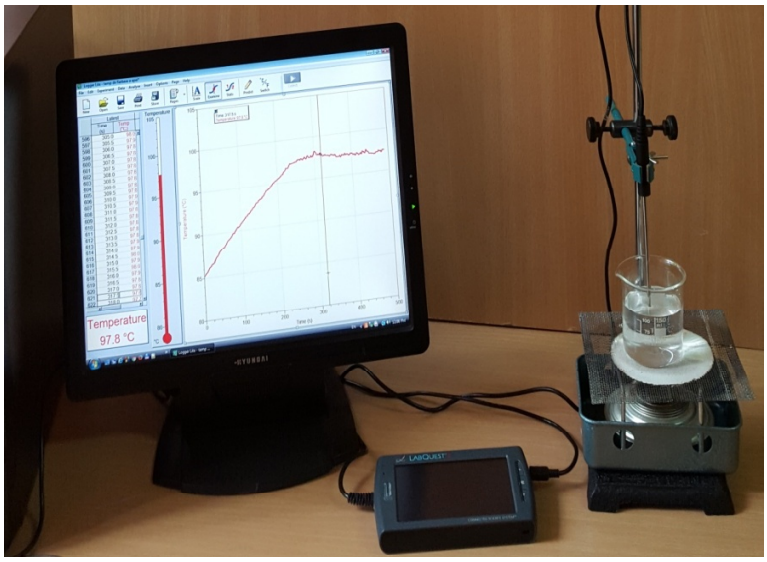
Nr. crt.	Activitatea	Participanți	Perioada
1	Organizarea Consfătuirilor anuale ale profesorilor de fizică din jud. Brașov	Membrii catedrei Mastan Titu	septembrie 2015, 2016
2	Dezbatere – "Implicarea agenților economici, din județul Brașov, în dotarea laboratoarelor de fizică cu tehnologie didactică modernă"	Chirilă Ion-Dan Mastan Titu Sansebeș Eugen	septembrie 2015
3	Organizarea Olimpiadei de fizică – faza judeţeană – ediția 2016	Membrii catedrei Mastan Titu	februarie 2016
4	Participarea cu elevi la evenimentul "Științele vieții – focus pentru educația preuniversitară și universitară"	Chirilă Ion-Dan	februarie 2016
5	Participarea cu un grup de elevi la organizarea și desfășurarea proiectului Univ "Transilvania" Brașov / Facultatea de Inginerie electrică intitulat "International Master Clases"/"Hands on Physics Particles"	Chirilă Ion-Dan Mastan Titu	februarie 2016
6	Participarea cu un grup de elevi la teleconferința între Univ. "Transilvania" Brașov și CERN Geneva în cadrul proiectului "International Master Clases" / "Hands on Physics Particles"	Chirilă Ion-Dan	februarie 2016
7	Susținerea de lucrări metodico-științifice la Simpozionul Național "Fizica – trecut și viitor"	Chirilă Ion-Dan Mastan Titu Sansebeș Eugen	mai 2016
8	Participarea la organizarea Simpozionului Național "Fizica – trecut și viitor"	Mastan Titu Sansebeș Eugen	mai 2016
9	Organizarea și susținerea work-shop-ului cu tema "Sisteme moderne pentru efectuarea lucrărilor experimentale la fizică"	Chirilă Ion-Dan Mastan Titu	iunie 2016
10	Cerc ştiinţific – "Fizică aplicată", în colaborare cu Univ. "Transilvania" Braşov	Chirilă Ion-Dan	periodic
11	Participarea la activitățile Consiliului Consultativ al disciplinei Fizică / ISJ Brașov	Mastan Titu Sansebeș Eugen	periodic
12	Participarea cu un grup de elevi la proiectul internațional Lab4All în colaborare cu Colegiul Tehnic din Klagenfurt și Univ. Villach / Austria și cu Univ. "Transilvania" Brașov	Chirilă Ion-Dan	periodic

1.5.2 Rezultate şcolare şi activităţi curriculare – Imagini din activități





Colegiul Naţional de Informatică „Gr. Moisil” Braşov
Laboratorul de fizică – Sesiuni de comunicări științifice

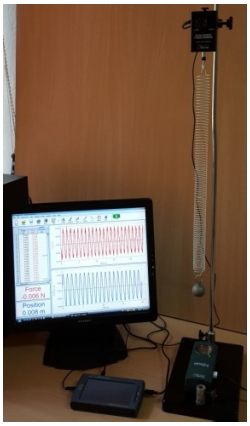


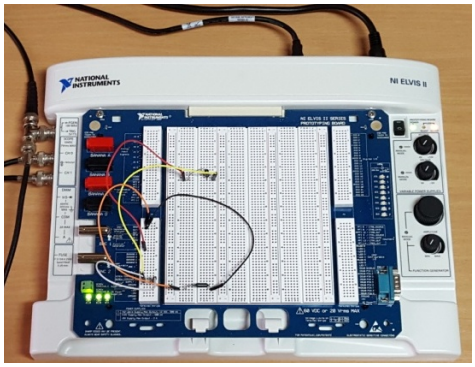
Colegiul Naţional de Informatică „Gr. Moisil” Braşov – Laboratorul de fizică
Experiment demonstrativ: “Studiul fierberii apei”.

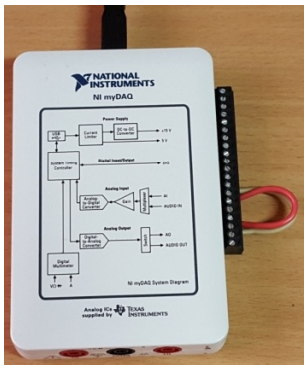
Experimentul a fost efectuat cu sisteme moderne de achiziție de date, de tip Vernier (puse la dispoziție prin amabilitatea firmei Matte`s Way). Se observă sistemul de achiziție LabQuest 2 și senzorul de temperatură, precum și PC-ul care prelucrează datele achiziționate prin softul specializat, Logger Pro.

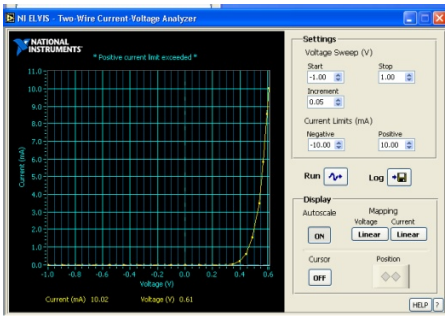
Colegiul Naţional de Informatică „Gr. Moisil” Braşov – Laboratorul de fizică – Experiment demonstrativ: “Mișcarea oscilatorie”.

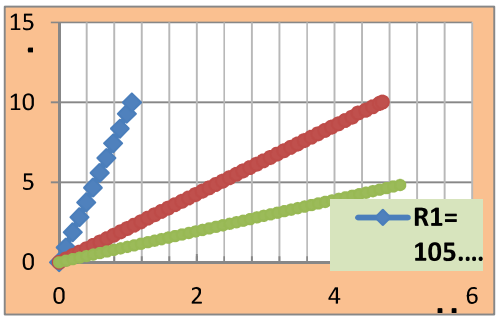
Experimentul a fost efectuat cu sisteme moderne de achiziție de date, de tip Vernier (puse la dispoziție prin amabilitatea firmei Matte`s Way). Se observă sistemul de achiziție LabQuest 2 și senzorii de forță și respectiv cel de poziție, precum și PC-ul care prelucrează datele achiziționate prin softul specializat, Logger Pro.









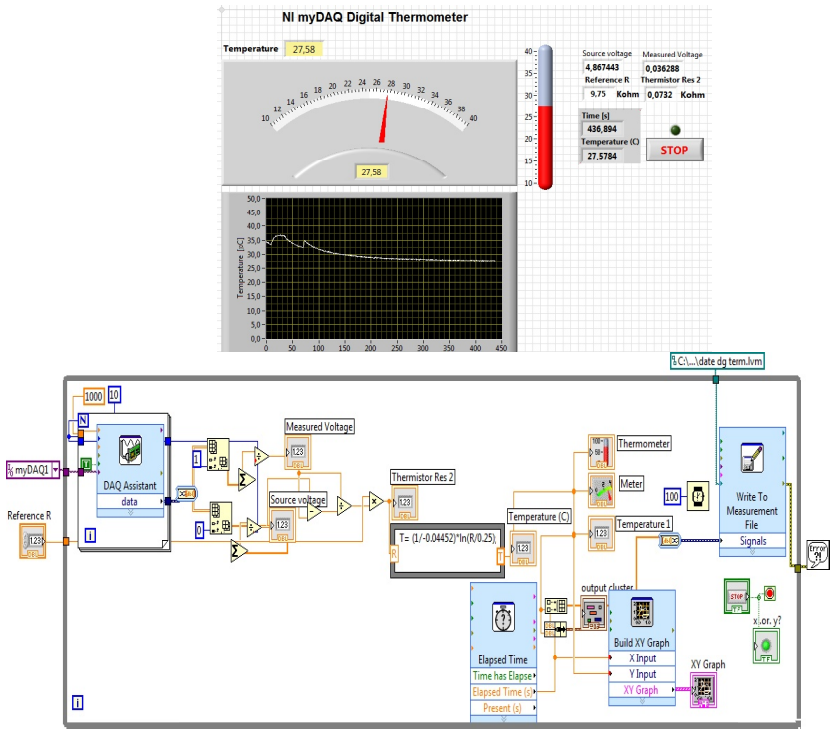


Caracteristica unei diode semiconductoare reale, obținută cu NI Elvis II și softul de achiziție specific.

Caracteristici volt-amperice a trei elemente liniare, fizice, reale (rezistoare), obținute cu NI Elvis II, logarea în fișier, și sinteza datelor cu Excel.

“Elemente electrice și electronice de circuit”.

Experimentul a fost efectuat cu sisteme moderne de achiziție de date, de tip NI ELVIS și respectiv de tip NI MYDAQ. De observat complexitatea dar și modernitatea resurselor și nivelul profesionist al resurselor nominalizate.



Colegiul Naţional de Informatică „Gr. Moisil” Braşov – Laboratorul de fizică – Experiment demonstrativ: “Măsurarea temperaturilor cu termometrul digital”.

Experimentul a fost efectuat cu sisteme moderne de achiziție de date, de tip NI MYDAQ. S-a folosit o placă de prototipaj pentru conectarea pieselor schemei electronice iar NI MY DAQ s-a folosit ca sursă de tensiune de alimentare pentru schemă și respectiv ca placă de achiziție de tensiuni de pe schema electronică, de pe un rezistor etalon și de pe un termistor. Datele s-au prelucrat conform unui program “scris” în LabView și s-a obținut și s-a afișat temperatura sesizată de senzor (în acest caz un termistor), în diferite moduri.

1.5.3 Olimpiada de Fizică – faza judeţeană, 2016

OLIMPIADA DE FIZICĂ - FAZA JUDEŢEANĂ, 2016

- REZULTATE CNI GM BV -

Nr. crt.	Numele şi prenumele	Clasa	Profesor	Premiu Menţiune
1	**GĂITAN MIHNEA**	VII	Georgescu Oana	Mențiune

Responsabil catedră: Prof. Titu Mastan

Lotul colegiului a fost format din următorii elevi (prezenţi în concurs)

Nr. Crt.	Numele şi prenumele	Clasa	Profesor	Clasare
1	**IOSUB ALEXANDRU**	**VI**	Georgescu Oana	loc 40/61
2	**CIORNEA VICTOR**	**VI**	Georgescu Oana	loc 44/61
3	**TRUŞCĂ DARIA**	**VII**	Georgescu Oana	loc 12/58
4	**PINTILICIUC ANA**	**VII**	Georgescu Oana	loc 16/58
5	**ZAMĂ RALUCA**	**VII**	Georgescu Oana	loc 42/58
6	**IARU CĂLIN**	**VII**	Georgescu Oana	loc 47/58
7	**ŞIERB RAREŞ**	**VII**	Georgescu Oana	loc 50/58
8	**PUȘCAȘU ALEXANDRU**	**IX C**	Mastan Titu	loc 9/22
9	**PASCU IOAN RAFAIL**	**IX D**	Mastan Titu	loc 10/22
10	**GRĂSUNE ALEXANDRU**	**IX D**	Mastan Titu	loc 15/22
11	**PANAITE CRISTIAN**	**IX B**	Mastan Titu	loc 18/22

Responsabil catedră: Prof. Titu Mastan

1.5.4 Publicații – Anul şcolar 2015/2016

1. Pag. web a colegiului – actualizare periodică – www.moisilbrasov.ro / Activitatea catedrelor / Fizică – responsabil de catedră, prof. Mastan Titu
2. Publicații ale profesorilor / Revista Simpozioanele științelor (ISSN 2068-1518) – nr. 7 / 2016
   Chirilă Ion-Dan – ”Programe LabView în ajutorul predării fizicii”
   Mastan Titu – “Sisteme moderne pentru efectuarea lucrărilor experimentale în laboratorul de fizică”
   Ursuțiu Doru, Chirilă Ion-Dan, Sansebeș Eugen – ” ”
3. Publicații ale elevilor / Revista Simpozioanele științelor (ISSN 2068-1518) – nr. 7 / 2016

	Trett Dragoş	IX	Roboţii - combinaţie între tehnologie şi informatică	Prof. coord. Titu Mastan
	Vecerdi Teodor			
	Pascu Ioan Rafail	IX	Prelucrarea şi interpretarea datelor experimentale cu ajutorul computerului	
	Giroveanu Radu			
	Puşcaşu Alexandru	IX	Simularea unor fenomene fizice cu ajutorul LabView	
	Grăsune Alexandru			

1.5.5 Simpozionul naţional „Fizica – Trecut şi viitor” 2016

Nr. Crt.	Numele şi prenumele	Clasa	Profesor	Premiul
1	**Trett Dragoş**	**IX D**	Mastan Titu	**I**
2	**Vecerdi Teodor**	**IX D**	Mastan Titu	
3	**Puşcaşu Alexandru**	**IX C**	Mastan Titu	**III**
4	**Grăsune Alexandru**	**IX D**	Mastan Titu	

Responsabil catedră, prof. Mastan Titu

1.6 Catedra de Educaţie Fizică şi Sport

1.6.1 Sportul este pentru toţi, dar nu toţi sunt pentru sport






Dorim să vă prezentăm un sportiv deosebit care la o vârstă extrem de fragedă se poate lăuda cu o evoluţie şi un palmares de excepţie şi cu un lucru de care are toate motivele să fie mândru, fiind singurul sportiv din Romania care în 2013 a fost convocat în lotul echipei Naţionale de Hochei pe iarbă (U18) şi în anul 2014 în lotul echipei Naţionale de Hochei pe gheaţă (U18).

Numele acestuia este FILIP George-Cristian şi este născut pe 23 decembrie 1998 în Braşov. La o vârstă extrem de mică, la doar 6 ani a avut primele contacte cu un sport extrem de apreciat – Hochei pe Gheaţă – când a avut ocazia să vadă alţi copii jucându-se cu crosele şi pucul pe gheaţa patinoarului artificial din Parcul Sportiv Tractorul (pe locul actualului Patinoar Olimpic din Braşov) şi l-a rugat pe tatăl său să îl înscrie şi pe el în echipa de hochei pe gheaţă alături de ceilalţi copii antrenaţi de Domnul Antrenor Emerit Dumitru Iordan (fost mare hocheist şi portar al echipei Naţionale a României).

În anul 2010, după inaugurarea Patinoarului Olimpic din Braşov, Cristi începe să facă performanţă la hochei pe gheaţă şi obţine primele rezultate deosebite în Campionatul Naţional (U12). În anul următor se califică în Superliga Campionatului Naţional de hochei pe gheaţă şi obţine locul 5. Anul 2011 este un an deosebit pentru Cristi deoarece îşi face debutul

ca portar la HOCHEI PE IARBĂ, iar pentru prima dată echipa îndrumată de dl. Antrenor Emerit Dumitru Iordan reuşeşte să câştige titlul de Campioană Naţională la categoria de vârstă U1. Cristi câştigă astfel primul titlu de Campion Naţional al României.

În anul 2012 Cristi împreună cu echipa de U14 a Braşovului câştigă prima medalie de bronz la hochei pe gheaţă şi alături de echipa de U16 a Braşovului reuşesc să câştige tot medalia de bronz la Campionatul Naţional de juniori, performanţe obţinute sub îndrumarea domnilor Dumitru Iordan şi Kovacs Laszlo.

La HOCHEI pe IARBĂ în anul 2012 echipa îşi mai trece în palmares încă un titlu de Campioană Naţională la U14 şi în urma unei evoluţii deosebite Cristi este desemnat CEL MAI BUN PORTAR AL CAMPIONATULUI NAŢIONAL, titlu acordat de Federaţia Română de Hochei pe Iarbă! În acelaşi an, dar la o categorie de vârstă superioară, jucatorii Braşoveni reuşesc să obţină medalia de bronz la Campionatul Naţional U16.

Anul 2013 este unul excepţional pentru acest jucător deosebit Filip George-Cristian, deoarece împreună cu echipa de juniori de U16 câştigă medalia de bronz la Campionatul Naţional de hochei pe gheaţă sub coordonarea dl. antrenor-jucător Pisarenko Ievgeniy şi dl. Dumitru Iordan.

La Hochei pe Iarbă în 2013 jucătorii braşoveni câştigă Medalia de Argint şi Cristi în urma unei evoluţii foarte bune câştigă al doilea titlu de CEL MAI BUN PORTAR AL CAMPIONATULUI NAŢIONAL AL ROMÂNIEI (U16).

La sfârşitul anului 2013 în urma evoluţiilor deosebite Cristi este selecţionat în Echipa Naţională a României de Hochei pe Iarbă (U18) antrenată de Domul Profesor Naum Cristian cu care participă la Campionatul Balcanic desfăşurat în Bulgaria. În urma unor evoluţii foarte bune a jucătorilor Echipei Naţionale a României de Hochei pe Iarba aceştia au obţinut medaliile de bronz la Campionatul Balcanic ediţia 2013.



La începutul anului 2014 Cristi a fost convocat la Echipa Naţională a României de Hochei pe Gheaţă (U18) antrenată de Prof.Iustinian George şi Prof. Elekes Levente cu care speră să obţină performanţe deosebite.

Tot în 2014 Cristi îşi trece în palmares o medalie de argint la hochei pe gheata U18. Sezonul 2015-2016 este de asemenea unul productiv, obţinând încă o medalie de bronz la Campionatul Naţional şi încă o selecţie la lotul naţional de juniori U18.

Pentru toate aceste rezultate deosebite, dar şi pentru faptul că acest sportiv deosebit Filip George-Cristian este şi un elev foarte silitor, cu rezultate foarte bune la şcoală – unde a primit numeroase premii obţinute la diverse discipline – putem afirma cu certitudine că poate fi un exemplu pentru mulţi copii de vârsta lui. În prezent el este elev în clasa a X-a A din colegiul nostru.









Prof. Ioan Danu, Prof. Maria Danu

1.6.2 Rezultate sportive obţinute în anul şcolar 2015-2016

În anul şcolar 2015-2016 activitatea sportivă din colegiul nostru a avut în vedere două direcţii fundamentale:



- implementarea de proiecte la nivelul colegiului;
- reprezentarea colegiului prin participarea la proiecte elaborate de M.E.C.S. (Olimpiada Naţională a Sportului Şcolar) cât şi la proiectele Direcţiei Judeţene pentru Tineret şi Sport, Inspectoratului General al Poliţiei Române - Direcţia Rutieră etc.

Referitor la prima direcţie amintim câteva activităţi şi anume :

- implementarea Proiectului Cupa ”Grigore Moisil” la tenis de masă şi şah de Ziua colegiului în 29 ianuarie 2016;
- pregătirea unor numere artistico-sportive prezentate la toate serbările şcolare.

Programele artistico-sportive au fost susţinute de: Mititelu Sebastian – clasa a XII-a A şi Niculau Diana – clasa a XII-a B (dans sportiv standard – vals lent şi vals vienez) şi Constantinopol Anisia cu partenerul ei (dans sportiv latino – jive şi un dans contemporan).

Cea de-a doua direcţie a activităţii sportive din colegiul nostru s-a concretizat în participarea la Olimpiada Naţională a Sportului Şcolar cu echipele de: volei băieţi, volei fete, baschet băieţi, baschet fete, handbal băieţi, handbal fete, fotbal băieţi, dar şi individual, la tenis de masă, şah şi cros.

Iată rezultatele:

1. TENIS DE MASĂ

- LOCUL I – TOMA ADRIAN – clasa a IX a E – O.N.S.Ş. – faza judeţeană,
- LOCUL II – DRĂGOIU CLAUDIU – clasa a IX a E – O.N.S.Ş. – faza judeţeană,
- FAZA NAŢIONALĂ – TOMA ADRIAN – clasa a IX a E, a participat în perioada 18 – 20 martie 2016 la OLIMPIADA NAŢIONALĂ A SPORTULUI ŞCOLAR – care s-a desfăşurat la Brăneşti, jud. Ilfov, unde s-a situat pe locul 20.

2. BASCHET

- LOCUL II - Fete – O.N.S.Ş. – faza judeţeană.

Componenţa echipei: Armanu Ecaterina – clasa a XI a A, Armanu Teodora – clasa a X-a A, Chirilă Teodora – clasa a IX-a D, Frâncu Daria – clasa a X-a E, Ivan Andreea – clasa a IX-a D, Cojocaru Antonia – clasa a IX-a D, Borcea Raluca – clasa a XI a D, Popescu Andreea – clasa a XI a E, Zgâmbău Andreea – clasa X-a A.

- LOCUL III – Băieţi – O.N.S.Ş. – faza judeţeană.

Componenţa echipei: Ciumărnean Raul –clasa XI-a E, Bredurean Adrian – clasa a XI-a A, Onu Raul – clasa a XI-a C, Târgoveţ Iustin – clasa a XI-a B, Petrescu Ştefan – clasa a XII-a B, Duma Laurenţiu – clasa a XII-a B.

3. VOLEI

- Menţiune – Fete – O.N.S.Ş. – faza judeţeană.

Componenţa echipei: Avasilcăi Iulia – clasa a XI-a B, Baba Andreea – clasa a XI-a B, Stângă Andreea – clasa a XII-a D, Asmarandei Diana – clasa a XII-a D, Gherghiniş Mădălina – clasa a XII-a E, Popescu Andreea – clasa a XI-a E, Asmarandei Dora – clasa a X-a C, Toader Alexandra – clasa a X-a C, Savu Ana-Maria – clasa a IX-a A.

- Menţiune – băieţi – O.N.S.Ş. – faza judeţeană.

Componenţa echipei: Ciumărnean Raul – clasa a XI-a E, Strungariu Dennis – clasa a X-a B, Onu Raul – clasa a XI-a C, Târgoveţ Iustin – clasa a XI-a B, Petrescu Ştefan – clasa a XII-a B, Duma Laurenţiu – clasa a XII-a B, Pripici Mihai – clasa a XI-a C, Hagiu Leon – clasa a XI-a C.

4. ŞAH

- LOCUL III – Preda Patricia – clasa a IX-a D,
- Menţiune – Pascu Rafailă – clasa a IX-a D,
- Menţiune – Toma Adrian – clasa a IX-a E.

În perioada 15-17 octombrie 2015 am participat la Festivalul Internaţional de Ştafete, Parcursuri Aplicative şi Dans „Fair –Play” Ediţia a XIV-a – Vaslui 2015 la patru secţiuni. Rezultatele sunt:

- LOCUL I – „Majorete” – prof. Danu Ioan,
- LOCUL I – „Dans cu panglică” – prof. Danu Maria,
- LOCUL I – „Dans sportiv” – latino – prof. Danu Ioan,
- LOCUL I – „Dans sportiv” – standard – prof. Danu Maria,
- LOCUL III – „Ansamblu” gimnaziu – Prof. Danu Ioan,
- LOCUL III – „Ansamblu” liceu – prof. Danu Maria.
- LOCUL III – „Dans modern” – Prof. Danu Ioan.

În perioada 27-29 mai 2016 am participat la Festivalul Internaţional de Gimnastică şi Dans „Prietenia” – Vaslui, ediţia a XXXII-a, la două secţiuni. Iată rezultatele:

- LOCUL I – dans contemporan – Constantinopol Anisia – clasa a VIII-a A cu partenerul ei.
- LOCUL I – dans sportiv standard – vals lent / vals vienez - Constantinopol Anisia cu partenerul ei Ceapraz Cristian.

În data de 05 decembrie 2015 am participat la CUPA CTRR – ENERGY cuncurs organizat de Colegiul Tehnic „Remus Răduleţ”, în parteneriat cu Inspectoratul Şcolar al judeţului Braşov şi A.S.C. TT ENERGY BRAŞOV. Iată rezultatele:

- LOCUL I – TOMA ADRIAN – clasa a IX-a E,
- MENŢIUNE – DRĂGOIU CLAUDIU – clasa a IX-a E,

În perioada 13.05.2016–20.05.2016, catedra de educaţie fizică a colegiului nostru a participat la realizarea proiectului Naţional intitulat “Educaţia Rutieră – Educaţie pentru viaţă” iniţiat de Ministerul Educaţiei şi Cercetării Ştiintifice, prin Inspectoratul Şcolar Braşov şi Inspectoratul General al Poliţiei Române, Direcţia Rutieră. Scopul proiectului a fost formarea comportamentului rutier responsabil pe baza cunoaşterii şi respectării regulilor de circulaţie, pentru prevenirea producerii accidentelor în rândul elevilor din învăţământul liceal. Elevii noştri au obţinut următoarele rezultate:

- Locul I – Hîncu Valentin - clasa a XI-a D – Secţiunea ARBITRAJ - Etapa municipală,
- Locul III – Bălan Jinga Claudiu - clasa a XI-a D – Secţiunea TEORIE- Etapa municipală,
- Locul II – Hîncu Valentin şi Bălan Jinga Florin Claudiu - ECHIPE - Etapa municipală,
- Locul II – Banciu Raul clasa a XII-a B – Secţiunea TEORIE - Etapa judeţeană,
- Locul III – Hîncu Valentin - clasa a XI-a D – Secţiunea ARBITRAJ - Etapa judeţeană,
- Locul IV – Hîncu Valentin şi Banciu Raul - ECHIPE - Etapa judeţeană.

În perioada februarie–iunie 2016 am participat la Proiectul educaţional interjudeţean „SĂRBĂTORI, OBICEIURI ŞI TRADIŢII LA ROMÂNI”, la cele trei secţiuni: Dans popular, Educaţie platică, Creaţie literară, unde am obţinut 3 premii I la gimnaziu şi 3 premii I la liceu.

Am participat la Concursul „CULTURĂ SI CIVILIZAŢIE ÎN ROMÂNIA” Etapa naţională (colaboratori). Iată rezultatele:

- PREMIUL III – Palamaru Cristina cls. a X-a C,
- PREMIUL III – Drăgoiu Claudiu cls. a IX-a E,
- PREMIUL III – Tretiu Gabriel cls. a IX-a A.

Am participat la Maraton Internaţional Braşov, Cursa Miele “Aleargă tu pentru ei” – 10km, cât şi ştafeta la Maratonul DHL 2016 – elevul Hîncu Valentin – clasa a XI-a D a ocupat Locul I.

În data de 15 Noiembrie 2015 am participat la „CROSUL 15 NOIEMBRIE” cu 135 elevi.

În data de 21 mai 2016 am participat la organizarea şi desfăşurarea Simpozionului Interjudeţean „Sărbătorile primăverii la români” organizat la Vaslui.

În luna mai 2016 am participat la organizarea şi desfăşurarea Simpozionului Naţional „Pentru sănătatea ta, tu decide!”.





Prof. IOAN DANU şi prof. MARIA DANU

1.6.3 „Fotbalul este spectacolul de operă al poporului” – Stafford Heginbotham



Pentru mine acest sport reprezintă cel mai bun mod de a-mi petrece timpul liber. Practic acest sport din anul 2010. De la primul antrenament am simţit ceva ce nu am mai simţit pentru nimic. Era ceva cu totul altfel. Pe parcusul acestor ani am înţeles că fără muncă şi câteva sacrificii nu poţi face faţă la un nivel înalt. În timpul antrenamentelor sunt concentrat pe ceea ce lucrez, făcându-mă să uit de restul problemelor din viaţa de zi cu zi.

Începutul a fost unul neaşteptat. Făceam parte din ehipa de fotbal a şcolii încă din clasele primare, ceea ce mi-a oferit un plus de încredere şi experienţă. În anul 2010 am participat la un turneu cu şcoala, la care am avut un susţinător important. Un prieten care practica acest sport de aproximativ zece ani. Mi-a recomandat să mă apuc de fotbal, rămânând uimit de lupta pe care o duceam în acel meci de unul singur.

Pe parcursul acestor ani, am participat la foarte multe competiţii, atât pentru echipa de club, cât şi pentru şcoală. Am avut rezultate foarte bune, ceea ce mă motivează în prezent şi mă face să îmi dedic fiecare zi din viaţă pentru acest sport. În decursul acestor ani am participat la următoarele competiţii: Juniori C sezon 2012-2013, Campionatul Naţional Juniori B 2013-2014, Campionatul Naţional Juniori B 2014-2015, Braşov Junior's Cup 2013, Turneu

Franţa 2013-2014, Braşov Junior's Cup 2014, Karol Wojtyla Cup-Internaţional Football Tournament 2015, Campionatul Naţional Juniori A 2015-2016, Campionat Juniori A 2016-2017 - în prezent.

Până acum, am avut momente foarte bune, însă nu tot timpul. Ştiu că în viaţă nu am tot timpul parte numai de succese. În acest sport, ai zile, chiar luni în care nu ai în minte decât un singur lucru: să renunţi, fiind dezamăgit de persoanele cu care lucrezi. Însă, spre bucuria mea am persoane care mă susţin în fiecare zi şi mă fac să merg mai departe.

În paralel cu fotbalul, îmi place foarte mult să alerg. Este un mod de a mă relaxa şi de a-mi coordona viaţa într-o direcţie cât mai sănătoasă. Iubesc să alerg ori de câte ori am ocazia. Atracţia mea pentru alergare a început de când am intrat la liceu. Doamna profesoară de sport Danu Maria mi-a propus să particip la un Cros. Eu am accepat, fără nici un moment de îndoială. Acest Cros a fost primul din mulţimea de crosuri la care am avut ocazia să particip şi la care sper să pot participa şi în viitor.

Prin alergare încerc să mă întrec cu mine, să-mi depăşesc în fiecare zi limitele. Pot spune că în anul 2015 am avut cele mai bune rezultate, astfel că la toate concursurile la care am participat am obtinut locul I, ceea ce m-a făcut foarte fericit. Crosurile la care am participat până acum sunt următoarele: Crosul 15 Noiembrie 2013 Ediţia a-XXIV-a, Crosul 15 Noiembrie 2016 Ediţia a-XXVII-a, Crosul Casiopeea 2014, Crosul Casiopeea 2015, Cros - Olimpiada Naţională a Sportului Şcolar - Faza Judeteană 2014, Cros - Olimpiada Naţională a Sportului Şcolar - Faza Judeţeană 2015, Olimpiada Naţioanală a Sportului Şcolar - Faza Naţională la Craiova – 24 – 26 aprilie 2015, Crosul Tineretului 2014, Crosul Tineretului 2015, Maraton Internaţional Braşov, Cursa Miele “Alearga tu pentru ei”-10km, cât şi ştafeta la Maratonul DHL 2016.

La aceste competiţii am obţinut foarte multe diplome şi medalii pe care le privesc în fiecare zi cu mândrie, ştiind că am muncit din greu pentru ele.

În concluzie, pentru a reuşi în orice sport, dar şi în viaţă, am învăţat că trebuie să am încredere cu adevărat în mine, iar tot ce îmi propun voi reuşi fără ezitare.”Crede în visul tau! ”











Hîncu Daniel Valentin, clasa a XI-a D

1.6.4 ”Sportul, ca şi arhitectura, este o artă geometrică” Henri Pouret

Încă de mic am fost atras de sport. De-a lungul anilor am practicat diverse sporturi din diferite ramuri sportive precum Judo sau Tenis, dar totul s-a oprit asupra unui sport anume pe care am ajuns să-l practic cu o pasiune desăvârşită şi dorinţa de a persevera în el. Acest lucru s-a întâmplat când am auzit de la diverşi colegi din generală că se duc la antrenamentele făcute în cadrul unei echipe de baschet.



Curios, am ajuns şi eu acolo cu gândul de a practica acest sport care era “popular” în rândurile anumitor colegi. Nu a durat mult şi brusc, devenise o pasiune deosebită să joc acest sport de echipă. Chit că eram stângaci la început şi abia reuşeam să mă mişc pe teren bătând o minge, nu am renunţat. Această activitate era preferata mea dintre cele extra-şcolare şi abia aşteptam să o practic din nou. Timp de 1-2 ani m-am antrenat în cadrul acestui club, iar dupa acest timp, după un meci amical cu o echipă mai mare am fost întrebat de câţiva antrenori ai clubului dacă nu aş fi interesat să joc baschet la un nivel mai înalt. În acel moment, mi s-a deschis o nouă oportunitate pe care am acceptat-o din prima fără să mă gândesc de doua ori la întrebarea adresată.

Acest lucru s-a întâmplat în 2009, an în care am devenit şi parte a echipei mai mare, desprinzându-mă de acel mic club la care am început practicarea baschetului. Timp de 6 ani am practicat acest sport deosebit, la un nivel “profesionist” şi mi-a oferit multe beneficii, amintiri şi momente frumoase sau mai puţin frumoase. Pasiunea mea pentru sportul acesta încă o port în suflet şi încă îl mai joc când am ocazia, chit că nu mai fac parte dintr-o echipă profesionistă din pricina unor probleme diverse.

Mereu voi instiga la mişcare şi sport deoarece pe lângă faptul că este sănătos, îţi poate deschide câteva oportunităţi de carieră extraordinare şi mai presus de toate, dacă

reuşeşti să ai o carieră în domeniul sportului, automat faci ceva ce iubeşti şi poţi depăşi orice barieră fizică sau morală din dorinţa de a persevera.

„Be strong in body, clean in mind, lofty in ideals.” – James Naismith

Bredurean Adrian, clasa a XI-a A

1.6.5 Handbalul. O lectie de viaţă.

Acest sport a devenit pasiunea mea la vârsta de 10 ani. Încă îmi aduc aminte de primul meu antrenament, unde, timidă, dar curioasă, am intrat în sală şi am fost călduros primită de colegele mele.



Handbalul m-a disciplinat. M-a făcut mai puternică şi mai curajoasă. M-a învăţat că orice obiective aş avea, le pot îndeplini prin muncă şi răbdare. Însă satisfacerea care vine odată cu îndeplinirea acestora este una nemărginită.

Handbalul este un sport de echipă. În anii petrecuţi practicând acest sport în clubul nostru s-a format, nu o echipă, ci o familie. O familie mare şi unită. Prin asta se diferenţiază sporturile de echipă de cele individuale. Înţelegi că cea de lângă tine nu mai este doar o colegă, este o persoană pe care te poţi baza. Ştii că, atunci când vei da peste obstacole, echipa îţi va fi alături.



Totuşi, există momente când dăm de greu – în antrenamentele fizice, dar şi în timpul unor meciuri obositoare, când tot ce ai vrea ar fi să mergi acasă şi să renunţi. Dar, ca orice curcubeu după furtună, sentimentele de fericire şi bucurie apar, după ce vezi expresia de mulţumire de pe faţa antrenorului şi a coechipierelor, după un antrenament reuşit sau după un meci câştigat.

„Singurul mod de a realiza lucruri minunate e să iubeşti ceea ce faci” – Steve Jobs

Pica Miruna, clasa a IX-a A

1.6.6 „Un sportiv adevărat e un cavaler în toate manifestările vieţii” Liviu Rebreanu

Baschetul…totul a început într-un parc din cartierul meu. Îmi aduc aminte cu plăcere zilele de vară în care îmi petreceam majoritatea timpului pe terenul de baschet. Văzând că este un sport care îmi solicită tot corpul şi mintea, am început să îl iau în serios. Am început să merg la antrenamente unde am ajuns să fiu căpitan de echipă chiar în primele luni. Evoluţia mea a fost rapidă; primele mele meciuri au fost foarte interesante, ajungeam să marchez peste 30-40 puncte într-un meci şi acest lucru a fost remarcat de antrenorii care vizionau meciurile.

Cu timpul am ajuns la echipele mai mari, ajungând să fiu cel mai mic jucător din echipă, acest lucru neputând să mă împiedice să evoluez şi să fiu în “primii 5”. Pe parcursul acestor ani am participat la foarte multe competiţii, atât cu clubul din care făceam parte cât şi cu echipa şcolii unde am învăţat. Am obţinut medalii şi diplome, printre care cele mai importante la fazele şcolare au fost caştigarea fazei locale, apoi obţinerea locului 2 la faza pe judeţ. Am fost foarte dezamăgit ştiind că am pierdut faza pe judeţ, deoarece sunt o fire bătăioasă şi doritoare să câştige, dar am învăţat din toate aceste lucruri că este bine să te ridici, să te scuturi de ruşine şi să încerci să devii mai bun.

Am avut multe momente în care am vrut să renunţ, din cauza frustrărilor şi a eşecurilor, dar este ceva ce mă ţine legat şi mă va ţine de acest sport, pentru că este sportul care m-a ridicat şi m-a format ca om. Pe viitor sper că voi rămâne un jucător care va face lumea să privească acest sport cu alţi ochi.

„One man can be a crucial ingredient on a team, but one man cannot make a team” – Kareem Abdul-Jabbar

Ciumărnean Raul, clasa a XI-a E

1.6.7 "Ceea ce este cultură pentru umanitate este olimpismul pentru sport" – Pierre de Coubertin



„Ce joc politicos este tenisul. Principalele cuvinte folosite par a fi *Îmi pare rău,* iar admiraţia unuia dintre jucători faţă de celălalt trece peste fileu tot atât de frecvent ca şi mingea” – J.M.Barrie

Am început să practic tenisul de masă la vârsta de 9 ani din întâmplare. Unul dintre prietenii mei mi-a recomandat să merg la antrenamente cu el, spunând că va fi interesant şi că ne vom distra. Deşi încercasem mai multe sporturi înainte (înot, karate, dans sportiv), niciunul nu a reuşit să mă atragă precum tenisul de masă.

Este foarte interesant faptul că atunci când mă aflu la masa de joc uit de toate problemele şi mă concentrez în totalitate.

De-a lungul timpului în care am practicat acest sport am obţinut câteva rezultate bune, cele mai importante fiind înregistrate anul acesta: câştigarea cupei “CTRR – ENERGY” şi câştigarea etapei judeţene în cadrul Olimpiadei Naţionale a Sportului Şcolar, în urma căreia m-am calificat la Etapa Naţională desfăşurată în perioada 18-20 martie 2016 la Brăneşti, judetul Ilfov.

Din păcate, la etapa naţională au venit sportivi mai bine pregătiţi care m-au învins, însă de la care am avut multe de învăţat. După această competiţie jocul meu s-a îmbunătăţit considerabil.

Cu această ocazie vreau să le mulţumesc doamnei profesoare Danu Maria care a avut încredere în mine şi m-a susţinut de la început şi domnului Roman Iulian de la care am învăţat ce înseamnă cu adevarat tenisul de masă.

Se dezvoltă o îndemanare deosebită şi un spirit de fair play, fiind cunoscut drept sportul cel mai curat.





Toma Adrian, clasa a IX-a E

1.6.8 Baletul – pasiunea vietii meme

Baletul este un gen de dans artistic figurativ, un spectacol teatral executat de una sau mai multe persoane. Este îmbinarea armonioasă dintre sport şi artă, iar pentru mine baletul este o adevărată pasiune. Baletul dezvoltă disciplina şi abilităţile (echilibrul, coordonarea, elasticitatea, ţinuta corporală şi, nu în ultimul rând, sensibilitatea artistică) într-un mod plăcut şi constructiv în vederea atingerii unui standard ridicat de performanţă. Baletul poate fi practicat de oricine ca hobby şi aduce multe beneficii corpului, astfel că există medici ortopezi care recomandă baletul ca tratament pentru platfus.

Încă de la fragedа vârstă de doi ani visam să ajung balerină şi să strălucesc pe marile scene ale lumii. Când am împlinit cinci ani, parinţii au încercat să mă înscrie la cursuri de balet, însă mi s-a spus că sunt prea mică. Deşi dezamăgirea era dureroasă, m-am ambiţionat să încerc din nou anul următor.

În ciuda faptului că am schimbat profesorul de trei ori, rezultatele au fost vizibile şi impresionante. În primul rând, baletul mi-a menţinut corpul sănătos şi m-a dezvoltat în mod armonios. Am avut ocazia să particip la două ediţii ale concursului regional “Lebăda de cristal”, unde am obţinut locul al treilea cu variaţia clasică “Moartea lebedei” la categoria « Dans clasic 10-12 ani » şi menţiune cu neoclasicul “Assassin Tango” la categoria « Dans contemporan 13-15 ani ». De-a lungul timpului, am fost solista numeroaselor spectacole coordonate de maestrul coregraf Dorin Mirea, care este şi prim-solist al Operei Brasov. Excluzând variaţiile solistice, am fost protagonistă şi în alte spectacole, printre care opere celebre precum “Spărgătorul de nuci” (actul al II-lea) şi “Albă-ca-Zăpada”. Scene precum “Sala festivă a Liceului Victor Jinga”, “Eliana Mall”, “Coressi”, “Centrul Cultural Reduta” şi chiar “Teatrul de Operă” mi-au devenit familiare.

Baletul este o experienţă deosebită, care poate fi trăită de oricine, este un mod de viaţă, un motiv de bucurie, este un sentiment inegalabil, o cale de eliberare, de exprimare a sentimentelor. Baletul nu este un act egoist, deoarece spectacolul aduce bucurie, relaxare şi încântare celor ce îl privesc.





„Moartea Lebedei”







“Assassin Tango” “Spărgătorul de nuci” “Albă-ca-Zăpada”

Popa Cristina Maria, clasa a VIII-a B

1.6.9 Sportul înseamnă viaţă





Viaţa de sportiv implică şi nişte mici greutăţi. A îmbina sportul cu celelalte activităţi nu este deloc greu în momentul în care îţi stabileşti priorităţile şi obiectivele pe care vrei să le atingi.

Să fii sportiv este un lucru minunat, îţi întăreşte personalitatea, te ajută să ai încredere în tine, cunoşti oameni minunaţi, crează o legătură puternică între tine şi antrenorul tău, îţi schimbă perspectiva asupra vieţii, te maturizează. Sunt o mulţime de beneficii pe care le ai de pe urma sportului.

Ce înseamnă gimnastica pentru mine?

Gimnastica ritmică înseamnă pentru mine un mod de viaţă, o exprimare a personalităţii mele, mă defineşte.

Disciplină, Spirit de echipă, Ambiţie, Seriozitate, Spirit de competivitate, mai pe scurt este viaţa mea.



Ambiţia de a reuşi este una dintre valorile pe care sportul ţi le imprimă. Când simţi că totul este pierdut şi numai poţi face nimic, ambiţia este Soluţia cu care vei reuşi până la urmă.

Gimnastica înseamnă fortă şi echilibru, sensibilitate şi tărie. Doar cu un antrenor care crede în tine şi căruia îi pasă de ceea ce faci poţi reuşi. Antrenorul este acea persoană care te înţelege, care este mereu alături de tine în momentele bune şi în momentele grele, care te ajută la fiecare pas. Antrenorul este cel mai important în viaţa de sportiv.

În ceea ce priveşte viaţa de gimnastă, momentele pe care le trăieşti pe covorul de concurs sunt unice şi pot fi magice. Dovadă stau numeroasele diplome şi medalii pe care le-am caştigat:

,,Cupa prietenia" – 2013 – Locul 1 cu ansamblul mica gimnastă, **Campionatul Naţional – 2013 – Braşov – Locul 3** cu ansamblul, **,,Cupa României" – 2013 – Bucureşti – Locul 5** cu ansamblul, **„Cupa Martişorului" – 2014 – Locul 5** individual compus, **Campionatul Naţional - 2014 – Constanţa – Locul 2** cu echipa, **Campionatul Naţional de Ansambluri 2014 Locul 3, Campionatul Naţional - 2016 – Locul 2** cu echipa.

Sportul pentru mine, înseamnă un stil de viaţă. Nu voi renunţa niciodată la sport şi cred că el ne poate ajuta să ne menţinem dinamici şi plini de viaţă.

Sportul te face să fii inventiv şi muncitor, o persoană care doreşte să progreseze tot timpul.

Gimnastica este viaţa mea şi iubesc ceea ce fac.





Cărstea Teodora, clasa a V a

1.6.10 „Şahul este piatra de încercare a inteligenţei" Goethe

Încă de când eram mic, la vârsta de 3 ani, bunicul meu a avut dorinţa de a mă învăţa şah.

Atunci nu ştiam ce înseamnă jocul de şah. Mă gândeam că este un joc ca oricare altul. Dar nu a fost aşa. Primii paşi au fost mutatul pieselor şi învăţarea primelor mele deschideri. Mi se păreau lucruri plictisitoare şi nu rezistam mai mult de 30 de minute să stau şi să mă uit pe table de şah.

După un an, a început să îmi placă acest joc şi să îl înţeleg. Începeam să îmi petrec câte o oră sau două fără să mă mişc şi să învăţ cât se poate de mult.

De la vârsta de cinci ani am fost dat la primul meu club de şah Dinamo Bucureşti. Eram foarte încântat. Acolo am mers cu gândul că eu sunt cel mai bun şi că îmi va fi uşor să îi înving pe toţi. Din păcate nu a fost aşa, dar aceasta m-a ambiţionat şi încetul cu încetul am reuşit să îi înving măcar odată pe ceilaţi colegi.

La vârsta de 6 ani, a avut loc primul meu turneu, unde am reuşit performanţa de a ocupa locul 3 deşi eram cel mai mic şi lipsit de experienţă. Am fost foarte fericit şi bunicul meu era foarte mândru de mine. Lucram câte 5-6 ore de şah pe zi şi la club şi cu bunicul. Nu mă mai puteam dezlipi de tabla de şah. Din păcate după 2 luni de la primul meu turneu, bunicul meu s-a dus pe altă lume. Acest lucru m-a dărâmat şi nu am mai vrut să continui din cauza asta. Părinţii mei m-au încurajat şi mi-au spus că bunicul mă va vedea mereu şi că va fi mândru de mine orice aş face, totul este să mă ţin de şah în continuare.

Peste o lună am fost la primul meu turneu în afara Braşovului, departe de părinţii mei, în TârguMureş. Aici am jucat cu jucători foarte buni unii deja făcând şah de 3-4 ani. Cu unii din ei am reuşit să fac o surpriză şi să îi înving. Antrenorul meu a fost foarte bucuros, dar eu nu realizam ce victorie obţinusem. Am reuşit să iau 2 medalii de bronz din 3 probe. Aşa am început „cariera de şah".

Peste un an am participat la un concurs mai mic organizat la Liceul Mircea Cristea din Braşov. Acolo am obţinut doar locul 3 spre dezamăgirea mea, dar nu poţi ieşi mereu învingător. După terminarea turneului, am văzut în sala de sport de la acel liceu nişte copii care jucau fotbal şi am intrat şi eu. Şi datorită şahului m-am apucat şi de fotbal făcând 2 sporturi în paralel, dar aceasta este altă poveste.

În anul 2008, am participat la prima Finală Naţională organizată de F.R. Şah. Aici se desfăşurau 4 probe: Şah classic, Şah rapid, Blitz şi Dezlegări. La prima probă, Şah Clasic se juca la timp de o oră jumătate pentru 40 de mutări şi după aceea încă 15 minute dacă se efectuau mutările. Nu aveam aşteptări mari pentru că eram la primul turneu cu aşa mare concurenţă. Am reuşit să ating podiumul pe locul 3. Nu am avut prea mult timp să mă bucur că următoarea zi se desfăşura proba de Dezlegări. Aici trebuia să rezolvi 6 probleme cu diferite teme pe care ţi le dădeau cei de la F.R. Şah. Am obţinut locul 2, iar la următoarea proba: Şahul Rapid am obţinut locul 3. Din păcate la ultima probă: Blitzul nu am mai reuşit să fac nimic, dar am fost foarte mulţumit şi aşa am reuşit să obţin primii bani de la clubul pentru care eram legitimat.

Am participat la multe turnee şi am reuşit să obţin cât mai multe premii şi de locul 1. Din anul 2009 am început să particip la concursuri pentru seniori. În anul 2010, am trecut de la CIV la ELO (sistemul de evaluare a jucătorilor): 1880 jucând cu alţi şahişti seniori cu ELO de 2000-2200 şi reuşind remize sau chiar victoria.

Din păcate din anul 2011, am întrerupt activitatea de şah, ,deoarece programul de la şcoală era de după-masă şi nu aveam când să fac antrenamente.

În anul 2013, deşi nu mă mai pregătisem de 2 ani, am participat la Finala Campionatului Naţionat de Şah şi am reuşit rezultate foarte bune în ciuda situaţiei în care mă aflam în legătură cu antrenamentul. Am ieşit Vice-Campion Naţional la proba de şah clasic şi locul 3 la şah rapid, deoarece am pierdut ultima rundă. Îmi trebuia doar o remiză şi ieseam Campion Naţional, dar nu a fost să fie. Şi mai dramatic a fost la proba de dezlegări unde am luat locul 4, pentru că am ieşit la egalitate cu locul 3 şi la timp şi la punctaj, iar acesta a avut câştig de cauză, deoarece era mai mic decât mine.

Atât în anul 2008 cât şi în anul 2013 trebuia să particip la Campionatul European, dar nu am putut participa din motive financiare.

Am reuşit să adun în jur de 65 de trofee şi tot atâtea medalii de-a lungul a 10 ani şi îmi pare rău că nu am mai putut face şah de performanţă din cauza programului, dar încă merg la antrenamente şi încerc să fac şah cât de mult pot.

Şahul m-a ajutat foarte mult la şcoală, deoarece puteam înţelege mult mai uşor şi puteam reţine foarte repede o anumită informaţie, am vizitat multe locuri frumoase şi mi-am făcut mulţi prieteni.

„Şahul este un joc util şi onest, indispensabil în educarea celor tineri” – Simon Bolivar

Negulici Andrei Daniel, clasa a IX-a D

1.6.11 Crosul 15 noiembrie



Un concurs important la care participă în fiecare an colegiul nostru este **“CROSUL 15 NOIEMBRIE”**, cros organizat de Asociaţia 15 NOIEMBRIE, Inspectoratul Şcolar Judeţean şi Direcţia Judeţeană pentru Sport şi Tineret Braşov. Aici, catedra de educaţie fizică a colegiului participă în fiecare an cu peste 100 de elevi.

Data de desfășurare este în apropierea zilei de 15 noiembrie. Crosul se organizează pe traseul parcurs de participanții revoltei anticomuniste a muncitorilor brașoveni la 15 NOIEMBRIE 1987, astfel: S.C. Roman S.A (start), CaleaBucureşti, Spitalul Judeţean, S.C.Hidromecanica S.A, Cinema Patria, Teatrul Sică Alexandrescu, iar sosirea este la Prefectură. Lungimea traseului este de 5 km şi este parcurs separat de fete şi separat de băieţi. Crosul este deschis tuturor categoriilor de vârstă.



Elevii colegiului nostru, coordonaţi de cadrele didactice de la catedra de educație fizică (prof. Danu Ioan şi prof. Danu Maria), îi susțin pe revoluționarii brașoveni și totodată practică sportul, care este benefic pentru sănătatea noastră.

Frâncu Denisa, clasa a X-a C

1.6.12 "În jocul de șah, matul poate constitui crucificarea inteligenței adversarului" Mihai Enachi

De ce am devenit șahist ? Este greu de spus. Fiecare om privește la drumul parcurs, căutând să înțeleagă ce împrejurări și ce fel de oameni l-au influienţat la algerile sale. Totuși, întotdeauna întâmpini dificultăți în a răspunde la această întrebare.

M-am apucat de șah de la vârsta de opt ani și, pot să spun, că acesta mi-a fascinat copilăria. Prima mea legătură cu lumea șahistă am avut-o la o perioadă fragedă a vieții, când mă jucam cu piesele, neștiind ce simbolistică au. De mic copil, bunicul și tatăl meu mi-au insuflat această pasiune.





După trei luni de pregătire cu un antrenor, am câstigat fără probleme primul meu concurs. De atunci am realizat că pot să îmi las amprenta în acest joc și că trebuie să muncesc ca să progresez. Zis și făcut. Au urmat și alte competiții pe care le-am câstigat cu brio. Încet, încet, am evoluat și rezultatele erau pe măsură.



La campionatele naționale pe echipe și individuale m-am clasat destul de bine. Acum trei ani am participat, alături de cel care a câștigat Campionatul Mondial de Amatori, și de încă un băiat mai mare ca mine, la Campionatele Naționale pe Echipe la categoria băieți 18 ani. Credeam că nu o să ieșim pe podium. Dar ce să vezi? La clasic și la rapid am luat argintul. La proba de blitz, echipa se baza pe mine să câștig. Victoria mea ne aducea garantat aurul. Era o presiune mare, dar am adus mândru încă un punct echipei. La festivitatea de premiere au fost momente de neuitat, mai ales când am primit medaliile.



De asemenea, am ajuns doi ani consecutiv la naționalele școlare. Primul campionat s-a desfășurat la Giurgiu, unde am mers cu câștigătoarea de la fete, fiind însoțiți de doamna prof. Danu Maria. Pot să spun că a fost o experiență interesantă. La al doilea m-am clasat cu echipa pe locul cinci, la egalitate cu locul patru.





Acum că sunt la liceu, aștept cu nerăbdare următoarele etape și sper să mă clasific printre cei mai buni, deoarece am trecut la o nouă etapă a vieții, unde concurenţa este mult mai serioasă.

Cel mai fericit am fost când am câștigat un concurs international care s-a desfășurat anul trecut. Emoțiile au fost mari, mai ales la a doua probă, care îmi decidea soarta în clasament. Crezând cu tărie în propriile puteri, am câștigat locul întâi.

Rezultatul care m-a motivate să continui a fost o remiză făcută cu o mare maestră, la Trofeul Centrocoop de anul acesta. Apoi, au apărut și alte rezultate, din ce în ce mai bune.

Am văzut în șah o lume liberă, în care pot să mă afirm. Chiar dacă la început unele persoane nu au crezut în mine, la concursurile ce au urmat am reușit să le schimb perspectiva, învingându-i pe ei și alți jucători de temut.

Miloi Pavel Dan, clasa a IX-a E

1.7 Activităţi extracurriculare

1.7.1 We are a family

După şcoală, după teme, proiecte şi referate simţim şi noi, elevii, nevoia de relaxare. Astfel, doamna noastră dirigintă Cătălina Stoica ne-a propus să mergem la o activitate outdoor la o pensiune din Râşnov. Acolo urma să ne organizăm ca o familie. Am stat două



zile în care am învăţat să trăim pe propriile noastre picioare şi să ne descurcăm fără ajutor. Fetele au pregătit salata şi au condimentat carnea, iar băieţii au făcut focul şi au gătit-o. Mâncarea a fost mai bună gătită de noi, chiar dacă eram obosiţi la final. După festin, fiecare şi-a spălat vesela, ceea ce nu facem tot timpul acasă. Am avut si o surpriză: am primit desertul foarte apreciat de toţi din partea doamnei diriginte. Desigur, această experienţă a fost plină şi de distracţii: ne-am relaxat la locul de joacă special amenajat, ne-am căţărat în copaci, am făcut drumeţii prin zonă şi am admirat caii de la herghelia din apropiere. Seara am trecut la altfel de activitaţi: am dansat, am jucat billiard, ping-pong, am cântat şi am făcut o petrecere.





Acum apreciem altfel efortul pe care îl depun părinţii pentru a ne face fericiţi. Am învăţat că într-o familie toţi membrii trebuie să colaboreze, să se ajute reciproc, să comunice, să convieţuiască. Sigur ne vom aminti cu drag de aceste activităţi peste ani şi ani.

Iordache Denisa, clasa a X-a A

1.7.2 Inițierea Bobocilor

Acum puțin timp, un nou an școlar a început, ultimul pentru unii, primul pentru alții. A fi boboc înseamna mai mult decât și-ar fi putut imagina orice elev de clasa a noua înainte să ajungă la liceu, înseamnă SCHIMBARE. Însă, pe lânga lucrurile serioase, există și părți amuzante.

Botezul bobocilor, un obicei care dăinuie și în ziua de astăzi în colegiul nostru, este un exemplu clar prin care tinerii din clasele a X-a îşi arată "superioritatea" prin ritualurile inițiatice suportate de micii nou-veniți. Așadar, în 2015, eu, împreună cu clasa mea, am preluat tradiția, supunând învățăceii la o mulțime de probe de foc.

În data de 3 octombrie 2015, într-o însorită zi de sâmbătă, am început "ritualul" prin întâmpinarea bobocilor în așa-numita "seră", inițiindu-i cu ajutorul unei ștampile ce le oferea noul statut de boboc, "câteva" picături de apă și desigur, nelipsita făină. Apoi, în șir indian, legați la ochi, ocolind ambele corpuri, au fost conduși în curtea școlii, unde au început înviorarea (gimnastica) în timp ce baloane cu apă erau aruncate de la etaj.

Ajunși în clasă, "ritualul" a continuat cu o mulțime de "cocktailuri" pregătite special de către colegii mei, formate din ketchup, muștar, oțet și multe alte arome. Pe urmă, printr-o extragere de bilete, fiecare a aflat proba la care va fi supus; de la "chubby bunny" și degustarea de ardei iute, ceapă și usturoi, la "cinnamon challenge" și scaunele muzicale legați la ochi.

Toate aceste sarcini au fost, apoi, urmate de jurământul "depus" de micii boboci: oțet, busuioc și un manual de informatică.

Maria Doboş, clasa a X-a A

1.7.3 Activitate educativă în colaborare cu Penitenciarul din Codlea

În clasa a X-a A împreună cu doamna dirigintă, Cătălina Stoica, am avut parte de un atelier de lucru privind reducerea fenomenului de violență în mediul școlar și am avut șansa de a descoperi două povești surprinzătoare a doi deținuți ai penitenciarului Codlea.

Scopul activității a fost conștientizarea riscurilor dintr-un grup de prieteni nepotriviți, acțiuni pentru care nu s-au luat în calcul împrejurările și pericolele din locurile publice. Experiența a fost surprinzătoare, nu m-aș fi așteptat ca domnii prezenți să fie atât de deschiși față de întâmplările petrecute, iar pentru asta le admir curajul.

În ziua respectivă am realizat cât de mult contează persoanele de lângă tine și împrejurările în care te afli. Unul dintre domnii prezenți a fost condamnat pentru lovitură cauzatoare de moarte și ne-a prezentat cât de important este să te gândești înainte să acționezi, în câteva secunde totul se poate schimba. Celălalt invitat a fost condamnat din cauza traficului de droguri și reprezenta exemplul perfect pentru “tânărul dintr-un anturaj greșit”.

Această activitatea ne-a făcut să ne gândim mai bine înainte să facem ceva într-o direcție opusă legii și să fim mai atenți pe cine alegem să ne fie aproape. Acum ne gândim cu mult respect la cei doi invitați și le suntem recunoscători pentru curaj. Evident, pentru protejarea identității persoanelor în cauză nu vom prezenta poze.

Alexandra Neagu, clasa a X-a A

1.7.4 Provocare acceptată

Fiecare dintre noi trecem printr-un moment în care dorim să ne testăm limitele și să facem ceva ieșit din tipare, în primul rând pentru a vedea de ce suntem capabili și pentru a ne cunoaște limitele, mai bine zis pentru a ne autocunoaște. Un astfel de moment am avut și eu când – o dată cu intrarea la liceu – mi s-a oferit oportunitatea de a avea o activitate extracuriculară care urma să îmi încerce emoțiile și calitățile.

Fiind o "boboacă" în acest liceu, îmi doream întâi să mai cunosc terenul, să mă obișnuiesc cu acest statut. Cu toate acestea nu am lăsat să treacă pe lângă mine șansa de a lua parte la activități organizate în cadrul școlii, care mi-au atras atenția în mod special.

Serbarea liceului și concursul Speak-out se anunțau a fi niște experiențe noi și provocatoare. Așa că alături de câțiva colegi și de doamnele profesor Cătălina Stoica și Irena Olteanu am vrut să arătăm că putem pune în practică tot ce învățăm la școală. Am găsit o modalitate de a îmbina materia proaspăt studiată cu activitatea menită să ne evidențieze

sentimentele, care ne permite să ne exprimăm liber; această activitate este teatrul. Astfel am pus cap la cap un scenariu, cu o puternică influență emoțională, cu o morală clară și care ne prezintă o lecție pe care viața ne-o poate oferi, pregătindu-ne în adevăratul sens al cuvântului. Chiar dacă timpul ne-a fost limitat, am încercat să ne facem mesajul înțeles, nu numai prin cuvinte. Multă muncă și repetiții, ore întregi furate din timpul nostru liber, dar care au adus un rezultat atât de surprinzător, tot acest parcurs ajutându-ne să ne cunoaștem între noi și să ne apropiem ca și colectiv. Iar încercarea finală, în fața publicului a fost de fapt reușita pe care speram să o avem ca răsplată a strădaniei noastre. Emoții bineînțeles că au fost, dar aprecierea de la final ne-a adus o satisfacție mult mai mare, care ne-a făcut să uităm de fiecare tensiune care a existat.

Așadar, această activitate a însemnat pentru mine o evoluție, îmbogățindu-mi statutul de elev, fiind genul de preocupare pe care aș repeta-o oricând deoarece sunt sigură că lista descoperirilor nu se încheie aici.

Abraham Radina, clasa a X-a A

1.7.5 Prima mea excursie de licean

16 octombrie, 2015. Am aşteptat cu nerăbdare această zi. Deşi era Octombrie, era o zi senină, iar eu şi colegii mei număram orele dimineţii pentru a ajunge cât mai curând să ne îmbarcăm în autocar spre o destinaţie frumoasă, Maramureş – o zonă frumoasă cu o superbă privelişte asupra satului tradiţional românesc şi a dealurilor acoperite cu livezi, cu o bogată moştenire culturală şi istorică.

La sunetul clopoţelului, cu un fantastic entuziasm, am pornit spre autocar. Emoţiile se puteau citi pe chipul colegilor, care erau veseli şi plini de energie, gata de îmbarcare, pregătiţi pentru o experienţă inedită în Ţara Maramureşului. Ne-au însoţit cu mare drag doamna dirigintă Oana Georgescu şi domnii profesori Ancuţa Ramona şi Mândreanu Dan, cărora le mulţumim pentru prezenţă şi dăruire.

Drumul a fost lung şi obositor, dar nouă nimic nu ne putea strica buna dispoziţie şi veselia. Am avut ocazia să ne cunoaştem mai bine, colegialitatea să devină prietenie, iar noi să ne transformăm încet, într-o veritabilă echipă.


Foto: Centrul oraşului Cluj

Aşadar, primul popas a fost la Cluj, un oraş superb unde predomină viaţa studentească, cu un fler aparte al tineretului. Am fost cu toţii să vizităm centrul oraşului, unde am putut admira peisajul inedit, încărcat de multă istorie.

Am fost cazaţi la Hotel Sport, care este situat lângă Cluj Arena, o clădire impunătoare, de care am rămas impresionată. Din hotel am putut admira o panormă superbă.


Foto: Hotel Sport

A doua zi dimineaţa, înainte de îmbarcare spre o nouă destinaţie, am vizitat Grădina Botanică ,,Alexandru Borza”. Acesta este un loc pe care nu ar trebui să-l rateze niciun vizitator al Clujului, o adevarată oază de

linişte. Aici natura emană viaţă, îţi dă un sentiment de pace interioară şi te încarcă cu o energie pozitivă. Totul în jur este plin de culoare, iar pe feţele colegilor puteam citi entuziasmul şi bucuria de a împărtăşi această experienţă. Ar trebui, măcar câteva minute în fiecare zi, să încercăm să evadăm din zona urbană şi să profităm de beneficiile oferite de natură.


Foto: Grădina Botanică "Alexandru Borza"

Grădina Botanică este alcătuită dintr-un Muzeu Botanic, aici sunt expuse plante conservate, un ierbar, care are 650.000 de coli cu plante din Romania şi din restul lumii. De asemenea, aici pot fi admirate şi studiate plante din toată lumea în cele 3 sere: Sera palmierilor, Sera acvatică, Sera plantelor australiene şi mediteraneene.

După vizitarea Grădinii Botanice, am plecat voioşi către o nouă destinaţie: Sighetu Marmaţiei.

Regiunea atrage vizitatorii mai ales datorită monumentelor arhitecturale tradiţionale, peste 200, păstrate cu mare grijă până în prezent: case tradiţionale, porţi minunate din lemn, cunoscute peste tot în lume, biserici frumoase din lemn, cu turnuri care parcă ating cerul.

Am poposit la Cimitirul Vesel din localitatea Săpânţa, judeţul Maramureş. Acesta este faimos pentru crucile mormintelor colorate aprins, cu picturi care reprezintă scene din viața și ocupația persoanelor înhumate, iar textul de pe cruci este redat prin versuri amuzante. Un exemplu pe care l-am reţinut şi de care am rămas surpinsă au fost versurile care descriau o soacră:

,,Sub această cruce grea
Zace biata soacră-mea
Trei zile de mai trăia
Zăceam eu și cetea ea.
Voi care treceți pă aici
Încercați să n-o treziți
Că acasă dacă vine
Iară-i cu gura pă mine
Da așa eu m-oi purta
Că-napoi n-a înturna
Stai aice, dragă soacră-mea."


Foto: Cimitirul Vesel

După vizitarea Cimitirului Vesel, ne-am îndreptat către Sighetu Marmaţiei. Am fost cazaţi la Hotel Nova, unde am petrecut o seară minunată alături de colegi şi de profesorii noştri.

În Sighet am vizitat *Memorialul Victimelor Comunismului și al Rezistenței*. Acesta este un muzeu situat în fosta închisoare politică din Sighetu Marmației.

În această locaţie am văzut celulele în care erau torturaţi oamenii care nu se supuneau comunismului. Pe pereţii celulelor erau desenate şi descrise anumite momnente şi trăiri ale condamnaţilor. Am vizitat şi celebra celulă în care a fost închis Iuliu Maniu, un fost om politic, care a luptat împotriva preluării ţării de către comuniști; celula se află în aceeaşi stare ca şi în perioada comunistă, întunecată şi înfricoşătoare, avea un pat de fier, o saltea deşirată, cu zăbrele groase. Am fost profund impresionată de ceea ce am văzut şi descoperit acolo. Soarta celor condamnaţi a fost cu adevărat una cruntă.

Ultimul popas a fost la Mănăstirea Bârsana, un loc sfânt, care este construit din piatră şi lemn, situat pe Valea Izei. Ajunşi acolo, simţeam o pace şi o liniște interioară, o legătură mai strânsă şi apropiată de Dumnezeu.



Foto: Mănăstirea Bârsana

Acolo am văzut Casa Voievodală, o construcţie din lemn în stil Maramureşan, Altarul de vară, Casa artistului, un loc în care se puteau caza cărturari și artiști.

Stilul artistic, frumusețea și armonia spaţiului țărănesc încărcat cu multă tradiţie şi acoperit cu o liniște profundă, m-a impresionat.

Zona Maramureşului este cunoscută pentru costumele sale populare, pentru obiectele din lemn, pentru pălăriile din paie, pentru olărit şi pentru pictura icoanelor pe sticlă şi lemn. Am fost foarte bucuroasă de faptul că şi în ziua de azi meşteşugarii continuă tradiţiile moştenite din generaţie în generaţie, făcând parte din viaţa cotidiană.

După vizitarea Manăstirii, voioşi, ne-am îndreptat către casă.

Mărturisesc că nu pot găsi un cuvânt potrivit care să cuprindă tot ce am trăit în cele trei zile petrecute în excursie. Dintre toate excursiile la care am participat, aceasta a fost cea mai reuşită experienţă. Fiind o iubitoare a naturii, am putut admira peisajele montane şi ale văilor, care m-au lăsat fără cuvinte. Indiferent de anotimp, aceste locuri au magia lor şi farmecul lor aparte, unde natura generoasă oferă posibilităţi extraordinare pentru pace şi recreere.

Mulţumesc celor care au făcut posibilă această excursie, doamnei diriginte, Georgescu Oana, profesorilor însoţitori şi nu în ultimul rând colegilor din clasele a IX-a C şi a XI-a C. Fiecare dintre ei au transmis unul altuia bucuria şi energia pozitivă. Cu siguranţă ne vom aminti de această călătorie mult timp de acum înainte.

Mădălina Cincu, clasa a IX-a C

1.7.6 Proiect European Erasmus, Drop out-coaching at school

Proiectele europene reprezintă o oportunitate deosebită pentru profesori şi elevi, o oportunitate de a afla lucruri noi, de a descoperi alte culturi, de a dobândi abilităţi şi competenţe.

În acest an şcolar, Colegiul Naţional de Informatică face parte dintr-un important Proiect European Erasmus, alături de şcoli din Polonia, Turcia, Grecia, Italia, Spania, Estonia. Proiectul are o durată de doi ani, incluzând numeroase activităţi ale elevilor şi profesorilor. Tema proiectului este prevenirea abandonului şcolar timpuriu, o temă de actualitate pentru şcoala zilelor noastre.

Elevii Colegiului de Informatică lucrează într-o echipă de proiect, având întâlniri săptămânale cu profesorii coordonatori. În luna noiembrie, doi profesori din echipa de proiect, prof. Voinescu Laura şi Goran Constantin, s-au deplasat la Manresa, Spania pentru a participa alături de ceilalţi profesori de la şcolile partenere la o reuniune de proiect. Urmează o deplasare a profesorilor de la Colegiul de Informatică în Istanbul, Turcia, în ianuarie 2017, iar în luna martie, se vor deplasa patru elevi din echipa de proiect, însoţiţi de doi profesori. În luna septembrie, şcoala noastră va deveni gazdă pentru profesorii de la şcolile partenere. Elevii şi profesorii din echipa de proiect sunt responsabili pentru crearea broşurilor proiectului, materiale promoţionale, pagină web. Echipa de proiect a profesorilor este formată din prof.dr Voinescu Laura-Teodora – coordonator, prof. Popa Milena, prof. dr. Zorca Manuela, prof. Niţulescu Laura, prof. Goran Constantin.



Considerăm că prin acest proiect devenim ambasadorii culturii române peste hotare, promotori valorilor universale de bine, frumos şi adevăr.

Prof. dr. Voinescu Laura-Teodora,
Coordonator proiect

1.7.7 Pasiunea pentru folclor românesc

Numele meu este Răileanu Andrei Alexandru şi am să vă vorbesc despre pasiunea mea, dansurile populare.





Totul a început încă din clasa întâi, când am avut un mic spectacol cu ocazia serbării de Crăciun, la care clasa noastră a trebuit să danseze ceva românesc. Doamna învăţătoare m-a selectat şi pe mine; deşi nu am fost foarte încântat pe moment, din cauză că nu ştiam frumuseţea jocului românesc, am acceptat, dar cu greu. Am fost prezent la toate repetiţiile pentru spectacol, iar în ziua spectacolului, m-am descurcat fără nici o problemă, motiv pentru care doamna învăţătoare a avut o discuţie cu tatăl meu, căruia i-a spus că trebuie neapărat să fac dansuri într-un cadru organizat.

Aşa că am aşteptat toamna următoare, începutul clasei a doua şi am început dansurile; am făcut cunoştinţă cu domnul profesor, cu colegii, dar în scurt timp, aproape o lună, am fost promovat la următoarea grupă, cea mai mare din “Ansamblul Folcloric Crai Nou”, la care sunt inclus şi în ziua de azi. Alături de acest ansamblu, am vizitat multe ţări europene, precum Olanda, Germania, Belgia, Austria, Serbia şi alte câteva, unde am arătat civilizaţiei occidentale jocurile româneşti, prin nenumărate spectacole.



Acum aproximativ un an, am avut un spectacol, cu ocazia Zilei Naţionale a României, unde am dansat cel mai cunoscut joc românesc, Căluşul, dar nu l-am dansat cu “Ansambul Crai Nou”, ci cu următorul ansamblu, pregătit de acelaşi profesor, numit ”Ansamblul Folcloric Poieniţa”, la care merg de un an.



În prezent, merg la repetiţiile ambelor ansambluri şi dansez la spectacolele ansamblurilor la care este nevoie să dansez.

„Dansul este un poem în care fiecare mişcare este un cuvânt”.

Răileanu Andrei Alexandru – clasa a IX-a B

1.7.8 Academia de Dans

De-a lungul ultimelor două săptămâni am participat zilnic la antrenametele organizate cu scopul pregătirii pentru competiţiile care vor urma. Fiecare antrenament constă în pregătirea fizică de dimineaţă, adică alergare Sub Tâmpa, iar apoi exerciţiile fizice pentru diverse părţi ale corpului, urmate de finale, respectiv ora de grup. După o pauză de câteva ore, toţi ne întoarcem la sală pentru încă un rând de antrenamente. Programul a fost încărcat şi am făcut mult efort fizic, dar nu au lipsit momentele de relaxare pe care le-am petrecut împreună la Paradisul Acvatic / Aventura Parc, distrându-ne şi simţindu-ne bine. Acest program ne ajută foarte mult pentru a rezista mult mai bine în timpul competiţiilor şi pentru a ajunge la rezultate cât mai mari.

Îmi place foarte mult să particip alături de ceilalţi membri ai Academiei de Dans la toate activităţile organizate, inclusiv la toate orele de antrenament. Vom continua să ne antrenăm pentru că putem fi printre cei mai buni şi pentru că ne dorim asta.

Vara în stil “ Academia ” – marti, 27 august 2015

Această vară am reuşit să ieşim din tipar şi alături de colegii mei am creat pentru copii o vară de neuitat. Chiar dacă nu am reuşit să mutăm marea la Braşov, am încercat pe cât posibil ca piticii noştri să se bucure de mult aşteptata vacanţă.

Încă de la început au făcut cunoştinţă cu adevarata lume a Dansului Sportiv. Astfel le-am adus imagini din spatele cortinei şi le-am arătat că pe lângă multă muncă este întotdeauna timp şi de distracţie.

Au urmat zile în care dansul a trecut pe locul II, deoarece vacanţa trebuie să îşi lase aşprenta şi în cadrul Academiei. În luna iulie ne-am bucurat de « Festivalul Copiilor » de la centrul cultural Reduta, unde pentru prima dată copiii au avut ocazia de a învăţa breakdance. Nelipsite au fost zilele petrecute ca în familie şi cu siguranţă « Carnavalul Verii » va rămâne un joc plin de amintiri.

Şcoala de vară din luna august a venit cu surprize şi de data aceasta: copiii au fost puşi la o nouă încercare. Timpul petrecut la Paradisul Acvatic a demonstrat încă o dată că noi putem dansa indiferent ce ne place cel mai mult.

De ce dansăm? Iată aici câteva motive pentru care ţi-ai dori să începi să dansezi! Te ajută la coordonarea mişcărilor, îţi dezvoltă echilibrul, arzi calorii, îţi dezvoltă vigoarea şi forţa, îţi păstrează flexibilitatea, poţi învăţa multe despre corpul tău, vei cunoaşte multe persoane şi vei afla multe despre dans şi despre cultură în general, îţi vei îmbunătăţi capacităţile de comunicare, îţi vei dezvolta capacităţile de lucru în echipă, este un mod diferit de a-ţi exersa creierul, dansul, făcut cu regularitate îţi îmbunătăţeşte sănătatea în multe feluri, prevenind bolile de inimă şi tensiunea ridicată.

“Dansul este limbajul ascuns al sufletului.” Martha Graham

Nicolau Diana, clasa a XII-a B

2 PERSONALUL COLEGIULUI

Nr. Crt.	Nume Prenume	Categorie personal	Funcţia
1	POPA MILENA	Conducere	Director
2	CRĂCIUN ALEXANDRA	Conducere	Director adjunct
3	ANCUTA RAMONA ELENA	Didactic	Profesor
4	ANDREI CARMEN	Didactic	Profesor
5	BĂRBAT DIANA	Didactic	Profesor
6	BENTA MARIUS DAN	Didactic	Profesor
7	BULBUC MARIANA	Didactic	Profesor
8	BURCUTA MARIA	Didactic	Profesor
9	CABAS SILVIA	Didactic	Profesor
10	CALIN CRISTINA MAGDALENA	Didactic	Profesor
11	CEAUREANU DAN PETRE	Didactic	Profesor
12	CHIRILA ION DAN	Didactic	Profesor
13	CLINCIU ALINA	Didactic	Profesor
14	COMARNIC LILIANA	Didactic	Profesor
15	CONSTANTIN ELENA MADALINA	Didactic	Profesor
16	DANU IOAN	Didactic	Profesor
17	DANU MARIA	Didactic	Profesor
18	DANU MARINELA DANIELA	Didactic	Profesor
19	DRAGUS DAIANA ALEXANDRA	Didactic	Profesor
20	FLOREA ANCA	Didactic	Profesor
21	FLORISTEANU GABRIELA MARIETA	Didactic	Profesor
22	GAL VALENTINA MARIANA	Didactic	Profesor
23	GEORGESCU OANA	Didactic	Profesor
24	GHISE CIPRIAN	Didactic	Profesor
25	GORAN CONSTANTIN	Didactic	Profesor
26	IANCAU RALUCA NICOLETA	Didactic	Profesor
27	ILIE MARA EUGENIA	Didactic	Profesor
28	IONESCU MARIAN	Didactic	Profesor
29	IORGA CAMELIA	Didactic	Profesor
30	MÂNDREANU EMILIAN DAN	Didactic	Profesor
31	MARIAN ANDA-MARIA	Didactic	Profesor
32	MASTAN TITU	Didactic	Profesor
33	MOISE NICOLETA	Didactic	Profesor
34	MUNTEAN ADA LORENA	Didactic	Profesor

35	**NITULESCU SPERANTA LAURA**	**Didactic**	**Profesor**
36	**OLTEAN MARIANA**	**Didactic**	**Profesor**
37	**OLTEANU IRENA ELENA**	**Didactic**	**Profesor**
38	**OTELEANU LIA LIANA**	**Didactic**	**Profesor**
39	**PĂTRÂNJEL DANIELA**	**Didactic**	**Profesor**
40	**POPOVICI FLORIN**	**Didactic**	**Profesor**
41	**SAVU VALENTINA MELANIA**	**Didactic**	**Profesor**
42	**SCHILLER MONICA**	**Didactic**	**Profesor**
43	**SERBAN MANUELA**	**Didactic**	**Profesor**
44	**STOICA CARMEN MARINELA**	**Didactic**	**Profesor**
45	**STOICA CATALINA ELENA**	**Didactic**	**Profesor**
46	**TUDOR LUCIA**	**Didactic**	**Profesor**
47	**VASILE SILVIA**	**Didactic**	**Profesor**
48	**VOINESCU - DRAGOMIR LAURA TEODORA**	**Didactic**	**Profesor**
49	**ZORCA MANUELA NICOLETA**	**Didactic**	**Profesor**
50	**SANGEORZAN VETURIA**	**Didactic - Auxiliar**	**Contabil șef**
51	**TABACARU DANIELA**	**Didactic - Auxiliar**	**Bibliotecar**
52	**TRICOLICI EUGENIU**	**Didactic - Auxiliar**	**Informatician**
53	**VERESS IOANA**	**Didactic - Auxiliar**	**Laborant**
54	**AGRESEANU ANTONELA**	**Didactic - Auxiliar**	**Secretar**
55	**HORNOIU GABRIELA**	**Didactic - Auxiliar**	**Secretar șef**
56	**BARBATH DORINA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
57	**CARLESCU SANDICA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
58	**DIMA ANA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
59	**ELTES SARA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
60	**MACOVEI FRAGUTA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
61	**ROBITU FLORICA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
62	**TROFIN EMILIA**	**Nedidactic**	**Îngrijitor**
63	**BUBURUZ SIMION**	**Nedidactic**	**Muncitor**
64	**TODOR NICULAIE**	**Nedidactic**	**Paznic**

3 ELEVII COLEGIULUI

3.1 Clasele de elevi

În anul şcolar 2015-2016 colegiul nostru a funcţionat cu 25 de clase, dintre care 5 clase de gimnaziu şi 20 de clase de liceu. Acestea din urmă au avut specializarea Matematică-Informatică, intensiv engleză sau intensiv informatică. Clasa a XI-a E este singura care nu are regim intensiv.

Efectivele claselor sunt prezentate în tabelele de mai jos.

Clasa a V-a

Diriginte, prof. Voinescu Laura-Teodora

Nr. Crt	Nume	Initiala tatălui	Prenume
1	AMARIEI	A.C.	LUCA - ANDREI
2	ANCUȚA	S.I.	SERGIU - MIHAI
3	BÎRLOG	A.N.	TEODORA - MARIA
4	BÎRZA	ȘT.	IRINA
5	CAPLAN	C.S.	DARA - MARIA
6	CIUREA	A.	ALEXANDRU
7	COTEANU	D.	GABRIELA
8	CREȚU	M.I.	DAVID - ȘTEFAN
9	CRISTEA	F.S.	SEBASTIAN - IOAN
10	GAFTON	F.P.	ANDREEA
11	GEORGE	D.H.	DAN - CRISTIAN
12	GROSU	V.	DENIS - GEORGE
13	IORDĂCHESCU	D.	ALEXIA - MARIA
14	MAIER	A.	IRINA
15	MAROTHI	R.R.	ROBERT - VALENTIN
16	NICU	I.	DARIA - IOANA
17	OROS	C.	ROBERT - IACOB
18	PARASCAN	V.R.	MIHAI
19	PAULOVICI	D.	ANDREI
20	PÎRVU	C.C.	GEORGE - CRISTIAN
21	POPA	F.	DANIEL - DUMITRU
22	PRUNACHE	C.	TEODOR - MARIAN
23	ROTAR	H.	ROBERT
24	SÎNTEA	M.	TEODORA
25	TĂTAR	O.	OCTAVIA
26	TOMA	C.D.	ALEXANDRU - ANDREI
27	VANDRA	C.	ANA - MARIA

28	VELICEA	I.C.	ALYSSA - LAURA
29	VÎRJOGHE	V.F.	VIVIANA - ELENA
30	ZORCA	M.I.	MATEI
31	URSACHE	M.F.	DARIUS CRISTIAN

Clasa a VI-a

Diriginte, prof. Bulbuc Mariana

Nr. Crt	Nume	Initiala tatălui	Prenume
1	APOSTU	A.D.	MILENA - MARIA
2	BURUIANĂ	M.	MATEI
3	CĂLBUREAN	N.H.	NICOLAS - DAN
4	CIORNEA	F.M.	ANDREI - VICTOR
5	COTUNA	GH.	RAISA - MARIA
6	CRÂNGANU	C.	DENISA - MARIANA
7	DAVID	I.	ANDREI
8	DIMA	L.GH.	MATEI
9	DRAGNE	R.M.	BEATRICE
10	DRUGESCU	M.	ALEXANDRU - MARIAN
11	GAMAN	G.D.	DAVID
12	GHEORGHE	C.C.	RĂZVAN - CIPRIAN
13	GHEORGHE	V.T.	DAVID
14	GURAN	C.	DAVID ANDREI
15	IOSIF	F.N.	ROBERT - TEODOR
16	IOSUB	C.D.	ALEXANDRU - GABRIEL
17	MAȚEPIUC	M.R.	VICTOR - MIHAI
18	MUNTEAN	R.M.	ALEXIA - TEODORA
19	NEMA	R.E.	RAREȘ - MATEI
20	OLARU	B.ȘT.	TUDOR - ȘTEFAN
21	PAȘCU	D.	IULIAN - DANIEL
22	PAULOVICI	D.	LUANA - MARIA
23	PERȘENEA	A.	ANA - MARIA
24	PETRE	M.	VLAD
25	PINȚĂ	L.	ANA - MARIA
26	POPA	D.V.	ALEXANDRU DAN
27	POPA	I.C.	DAVID - ALEXANDRU
28	POPESCU	O.	ALEXANDRU - IULIAN
29	RADU	V.	VLAD
30	ROMAN	C.	BIANCA - GABRIELA
31	SAUCA	A.H.	ALEXANDRU
32	SOMEȘEANU	D.I.	ADRIAN
33	ȘCHIOPU	V.L.	ADRIAN
34	ȘTEFĂNESCU	D.C.	MIHAI - ALEXANDRU
35	TOMA	N.R.	MARIA - ANDREEA
36	VOINESCU	A.C.	CRISPIN - ALEXANDER

Clasa a VII-a

Diriginte, prof. Andrei Carmen

Nr. Crt	Numele	Initiala tatălui	Prenumele
1	ANDONE	G.	ALEXANDRU
2	ANGHELINA	M.	MARA
3	ANTONE	L.A.	DAVID NICOLAS
4	BELL	F.I.	FILIP - TEODOR
5	BUCUR	N.	DENISA- ANDREEA
6	CALISTRU	L.	ROBERT
7	CATRINA	C.G.	MIRELA - MAGDALENA
8	CATRINA	C.G.	SORANA - AURELIA
9	CĂBUZ	O.R.	PAUL - OCTAVIAN
10	CIOFALĂU	G.M.	DRAGOŞ - PAUL
11	COMANICIU	GH.T.	MARIA - CRISTINA
12	CRĂCIUN	A.	ALEXANDRU
13	DAMIAN	A	ROBERT - EDUARD
14	DANDU	S.	ANDRA
15	ENACHE	F.I.	ALINA - MARIA
16	ENE	J.	SABINA
17	ENESCU	C.A.	ALEXANDRA - MARIA
18	FRÎNCU	D.	ANA-IARINA
19	GĂITAN	M.M.	MIHNEA - VICTOR
20	IARU	GH.	CĂLIN - ANDREI
21	MARIN	C.	IOANA - AMEEA
22	PINCOSCHI	N.	RAUL
23	PINTILICIUC	V.	ANA- MARIA
24	POP	A.O.	VLAD - RADU
25	POPESCU		DARIA - MARIA
26	ROŞU	A.D.	REMUS - VLĂDUŢ
27	RUS	D.F.	ANDA
28	SPĂTARU	D.C.	ANDA - ELENA
29	SZALINSKI	J.W	THOMAS - DUMITRU
30	ŞIERB	L.	RAREŞ - ANDREI
31	TIMOFTE	D.N.	ROBERT - DAVID
32	TRUŞCĂ	G.S.	DARIA - MARIA
33	ZAMĂ	GH.S.	RALUCA - ANDREEA

Clasa a VIII-a A

Diriginte, prof. Oltean Mariana

Nr. Crt.	NUMELE	Iniţiala tatălui	PRENUMELE
1	ADAM	GH.	GIGI - MARIAN
2	BANCIU	GH.	MARIA - ELIZA
3	BUNA	A.	RALUCA
4	BUTNARIU	C.I.	ŞTEFAN - VLAD
5	COJOCARU	A.D.	BOGDAN
6	CONSTANTINOPOL	P.B.	ANISIA
7	DAVID	GH.	ALESSANDRO
8	DURDUC	T.	AMBRA
9	FERENŢ	I.	IOAN - RAUL
10	GOMBOŞ	E.	ADELA - MARIA
11	HAGIU	C.	RALUCA - ANDREEA
12	MAN	M.	MIHAI
13	MITROFAN	F.	SORANA
14	OLTEANU	C.D.	RALUCA
15	PAPALINO	E.	VIVIANA
16	PASCAL	J.C.	ARMINA
17	POP	A.	ALINA - ANCA
18	POPESCU	R.A.	DRAGOŞ - SEPTIMIU
19	POPESCU		ȘTEFAN
20	RAICU	I.S.	MARIA - GEORGIANA
21	ROTARU	D.I.	CODRIN - GABRIEL
22	SEREA	A.T.	SABINA
23	SOCOL	O.	GEORGE - ADRIAN
24	SPASICI	C.	ANDRADA - CLAUDIA
25	SULU	M.	DAVID
26	TODERICĂ	F.O.	MATEI
27	TOMA	C.	DIANA - MARIA
28	TOTH	M.S.	EDUARD - MIHAI
29	VIŞINOVSCHI	M.D.	VLAD
30	ZDRENGHEA		DAN - TRAIAN

Clasa a VIII-a B

Diriginte, prof. Iancău Raluca

Nr. Crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	BACALU	D.	GEORGE
2	BÂRSAN	M.C.	DIANA - GABRIELA
3	BLAGA	G.S.	MIHAI - TUDOR
4	BULAI	A.	ALEXANDER - JUNIOR
5	BURDUV	I.	MĂDĂLINA
6	DAMŞA	L.	TRAIAN
7	DÎRVĂREANU	F.S.	FLORIN - IONUŢ
8	EPURE	P.	PETRU
9	FILIP	M.R.	ANDREI
10	FLORESCU	S.	MEDEEA
11	GHIŢĂ	I.	MARIA
12	GIURGEA	V.D.	ROBERT
13	GULIEV		CORINA - IOANA
14	MIHAI	C.	RALUCA - ANDREEA
15	MUNTEAN	L.I.	RALUCA - IOANA
16	MUNTEANU	M.	RALUCA
17	NICA	M.C.	BIANCA - ANDREEA
18	PALADI	A.	ŞTEFAN - ANDREI
19	POPA	D.	MONICA
20	POPA	F.	CRISTINA - MARIA
21	POPESCU	A.T.	ŞTEFAN - TUDOR
22	SEBE	S.	ROBERT - BOGDAN
23	TEJA	D.	IANIS
24	TOPLICEANU	A.S.	ALEXANDRA - IOANA
25	VANKAY	L.	ANDREI
26	VĂCĂREANU	V.	DIANA - ŞTEFANIA
27	VÎRJOGHE	V.F.	RĂZVAN - GEORGE
28	VÎRJOGHE	V.F.	RAREŞ - CONSTANTIN

Clasa a IX-a A

Diriginte, prof. Carmen Stoica

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ABRAHAM	C.	RADINA - IULIANA
2	APRODU	V.	EDUARD - NICOLAE
3	BIRĂU	D.V.	ANAMARIA
4	BOTA	A.I.	ALEXANDRU - MIHAI
5	BUZDUGAN	D.C.	ILINCA
6	CHIRIAC	L.	SABINA - CONSTANȚA
7	COJOCARU	C.	DARIA - ANITA
8	CREȚU	M.I.	ANTONIA - MARIA
9	CREȚU	C.	DENISA - ANDREEA
10	DOBREAN	C.I.	RĂZVAN - IOAN
11	DUMITRIU	C.	MARIA
12	FILIP	I.A.	OCTAVIAN - CORNELIU
13	FRANDEȘ	A.	ANDREI
14	HRISTEA	M.D.	ANDREEA - GABRIELA
15	ILIE	P.	DANIEL
16	LAMBA	V.	IOANA - ALEXANDRA
17	LIȚĂ	M.	LAURA
18	MALAIROS	R.	RADU - DORU
19	MARINCAT	S.	TUDOR - ANDREI
20	MIHALACHE	E.G.	ȘTEFAN - CRISTIAN
21	OANCEA	E.	CASIANA
22	POPA	H.O	IULIA - NICOLETA
23	POPESCU	M.	ȘTEFANIA
24	SAVU	C.V.	ANA - MARIA
25	STĂNUȚ	GHE.	CONSTANTIN - VIOREL
26	ȘANDRU	V.I.	ANDREI - DANIEL
27	TEODOR	S.D.	DRAGOȘ - ALEXANDRU
28	TRETIU	I.	GABRIEL - DUMITRU
29	VRAJA	N.	DAN - FLORIN

Clasa a IX-a B

Diriginte, Prof. Şerban Manuela

Prof. Drăguş Daiana

Nr. crt.	Nume	Iniţiala tatălui	Prenume
1	AXÎNIA	I.O.	MARIA - IZABELA
2	BORCEA	L.	DARIUS - ANDREI
3	BUHAI	A.I.	DARIUS
4	CARP	A.	IULIA - MARIA
5	CAȘCAVAL	C.	MARINA
6	CHIȚU	GHE.M.	CRISTIAN - MARIAN
7	COCĂ	L.M.	PAUL - LIVIU
8	CREȚU	GHE.S.	ROXANA
9	CURSARU	I.	DAVID
10	DASCĂLU	C.	VALENTINA - IOANA
11	DĂNILĂ	F.	ANDREI
12	DUICU	A.	ADRIANA - ELENA
13	DURAC	GHE.	MARIA - LAVINIA
14	HOLCA	M.A.	OVIDIU - IOAN
15	HORJU	M.	RAREȘ
16	ION	M.	ROBERT - GABRIEL
17	LUPOIU	T.A.	ALEXANDRU - RAREȘ
18	MĂNĂILĂ	C.	ROXANA - GABRIELA
19	MOFLIC	V.D.	IOANA
20	PALADE	E.	ANCA - MARIA
21	PANAITE	C.	CRISTIAN
22	PRESCURĂ	V.	OCTAVIAN - ROBERT
23	PUIU	I.O	IOANA - NADIA
24	RĂDOI	S.	VLAD - ȘTEFAN
25	TEMPEA	I.A.	IULIA
26	TRIFU	D.	MARIA - CRISTINA
27	ȚIȚESCU	ȘT.	ALEXANDRA - LUCIANA
28	UNGUREANU	F.	DRAGOȘ - MIHAI

Clasa a IX-a C

Diriginte, prof. Georgescu Oana

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenume
1	BIRTALAN	L.T.	ENDRE
2	BOAMFĂ	V.	IULIAN
3	BORZA	A.S.	CĂTĂLIN - MIHAI
4	BRADEA	I.C.	BOGDAN - SILVIU
5	BUDA	G.	VLAD
6	BUNA	ȘT.	BENIAMIN
7	CENUȘĂ	G.	GĂBIȚA - MIRABELA
8	CHIUJDEA	GHE.	GEORGE - VALER
9	CINCU	I.G.	MĂDĂLINA - GABRIELA
10	CÎRSTEA	GHE.	RĂZVAN
11	CORA	I.	COSMIN
12	COTINGHIU	GHE.I.	SEBASTIAN - IONUȚ
13	DĂSCĂLEAC	M.	ADRIAN - GABRIEL
14	DORCIOMAN	C.D.	ALEXANDRU
15	GHINEA	D.F.	ALEXANDRA - ELENA
16	LANGA	V.S.	LIVIU - GEORGE
17	MASTAN	F.	ALEXANDRA - DANIELA
18	MOȘOIU	GHE.D.	DELIA - MARIA
19	MOVILEANU	A.N.	MIRUNA - CRISTINA
20	MUREȘAN	O.I.	VICENȚIU - MIHAI
21	OLĂIANOȘ	A.	EDUARD
22	PAȘNICU	P.D.	PAULA
23	PĂTRĂȘCAN	C.	ANCA - MARIA
24	PÎNDARU	D.	MARIA
25	PUȘCAȘU	E.	ALEXANDRU
26	RADU	C.M.	CLARA
27	STELEA	V.	ALEXANDRU - VASILE
28	VEZNIUC	P.	PAUL - COSMIN

Clasa a IX-a D

Diriginte, prof. Niţulescu Laura

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ANDRIESCU	L.	MIHAI
2	CHIRILĂ	A.R.	TEODORA - IOANA
3	COJOCARU	C.	ANTONIA
4	COSTACHE	V.	MIRCEA - DAN
5	DANIȘ	V.	CLAUDIU - ANDREI
6	FERENT	G.	ANNA RENATA
7	GAL	H.F.	FILIP
8	GÂLCĂ	M.D.	VLAD - DANIEL
9	GIROVEANU	B.	RADU - IULIAN
10	GRĂSUNE	I.G.	ALEXANDRU - MIHAI
11	ILIESCU	GHE.	RADU - ANDREI
12	IVAN	S.N.	ANDREEA - ELENA
13	KAJCSA	I.	RENATA - GABRIELA
14	LEONTE	P.	GABRIELA
15	LUCA	C.D.	ROBERTA - IULIANA
16	MICU	S.	ARMAND
17	MIU	C.	VLAD - ILIE
18	ONESCU	M.G.	IANCU - GABRIEL
19	PASCU	G.	IOAN - RAFAIL
20	PAȘTIU	C.GHE.	CĂTĂLIN
21	PREDA	N.	PATRICIA
22	RADU	C.I.	ANDREI - IOAN
23	SÎNTEA	M.D.	MARIA
24	STAN	M.D.	MARIA
25	STOICAN	A.S.	DRAGOȘ
26	SZABO	I.	ROBERT - MATEI
27	TRETT	R.	DRAGOȘ - CONSTANTIN
28	VECERDI	D.	TEODOR

Clasa a IX-a E

Diriginte, prof. Căbaş Silvia

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	AMZA	I.I.	ANDREI
2	BLAGA	C.	BOGDAN - CSABA
3	BOJESCU	D.M.	ALEXANDRU - ANDREI
4	BRÎNZEI	L.	ANDREI - GABRIEL
5	BUCĂTARU	S.	COSMIN
6	BULIGA	F.M.	IOANA - FLORINA
7	CANJA	V.	ELIANA - MARIA
8	CHIFOR	A.C.	ANDREI - ALEXANDRU
9	CIOBOTARU	I.	CRINA - NICOLETA
10	COJOCARU	A.	DAN
11	COJOCARU	F.	DIANA - MARIA
12	COLȚEA	L.N.	DENISA - NICOLETA
13	DRĂGOIU	A.	CLAUDIU
14	GĂBANU	C.	DAN - MAXIMILIAN
15	GÂRBACEA	I.C.	OVIDIU - IONEL
16	GUIMAN	A.	DANIEL - MARIUS
17	IACOB	I.	SÂNZIANA - CRISTINA
18	ISPAS	M.I.	RADU - ANDREI
19	JIPESCU	A.C.	ANDREEA - CRISTINA
20	LOGA	N.V.	RUXANDRA - MARIA
21	LUCHIAN	D.	BIANCA - MIHAELA
22	MATRACHE	N.	ALEXANDRU - GEORGE
23	RUȚĂ	I.	IULIA - MARIA
24	STĂNICĂ	E.	FLORIN - DANIEL
25	ȘOLCĂ	S.	ROBERT - NICOLAE
26	TOMA	D.	ADRIAN
27	ȚEPOSU	I.	PAULA - IOANA
28	VÎJU	D.M.	TUDOR - ALEXANDRU

Clasa a X-a A

Diriginte, Prof. Cătălina Stoica

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ARMANU	R.G.	TEODORA
2	BAGEAC	N.	ALEXANDRA - NICOLETA
3	BIȚIȘ	M.	VICTOR - IONUȚ
4	BUNA	ȘT.	IOSUA
5	CĂLBUREAN	A.GH.	ALIN - VALERIU
6	CHIRCIU	C.M.	PAUL - GEORGE
7	CÎNDEA	I.	ANDREEA
8	DASCĂLU	A.	ANDREEA - CRISTINA
9	DOBOȘ	I.	MARIA
10	FILIP	C.O.	GEORGE - CRISTIAN
11	FLORESCU	I.	IOAN - SEBASTIAN
12	ION	M.	IULIA - ANDREEA
13	IONIȚĂ	F.A.	CRISTINA - IOANA
14	IORDACHE	C.	DENISA
15	IVAN	N.O.	REMUS OCTAVIAN
16	JERPELITU	T.	RĂZVAN
17	LASCU	F.L.	CAMELIA - DENISA
18	MARTINESCU	A.	TUDOR
19	MEZEI	A.H.	IULIA - ALEXANDRA
20	MUNTEAN	GH.	EDUARD - GEORGE
21	MURG	I.V.	DRAGOȘ - ANDREI
22	NEGRU	L.	ALEXANDRA
23	POPA	O.GH.	ALEX - OVIDIU
24	RADU	V.	RĂZVAN
25	RĂCHIȘAN	D.A.	ȘTEFAN - PAUL
26	STOIAN	N.S.	ANDREEA - CRISTINA
27	ȘUTEU	C.M.	ȘERBAN
28	TĂTUC	Z.V.	CĂTĂLINA - IOANA
29	TITILINCU	T.	TRAIAN
30	ZGÎMBĂU	D.	ANDREEA

Clasa a X-a B

Diriginte, prof. Zorca Manuela

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	APETREI	O.	OVIDIU
2	BANGĂLĂ	D.	DENISA - MARIA
3	BENCHEA	I.S.	ALEXANDRU - ION
4	BENGA	I.A.	ADRIAN - AFIL
5	BONCU	I.	DANIELA
6	BUCUR	D.A.	ROBERT - ADRIAN
7	BURTAN	I.	GABRIELA
8	CRIZBĂȘAN	C.	AMELIA
9	DĂNEȚ	A.D.	ROBERT - THEODOR
10	DOSU	C.C.	DIANA - ANDREEA
11	FARKAS	I.C.	ROBERT - CSABA
12	GASPAROVICI	V.	ANDREI
13	GREINER	V.R.	CRISTIAN - VICTOR
14	IUGA	P.	DAVID - PETRU
15	PÎRVU	O.	ȘTEFAN
16	POPA	E.	ALEXANDRU
17	POPA	I.	DRAGOȘ - TEODOR
18	POPOVICI	M.	ALEXANDRU
19	RADU	D.	GIULIA
20	RĂDUCANU	B.A.	VLADIMIR
21	ROIU	G.	DANIEL - CLAUDIU
22	RUSU	M.	MIHAI - DANIEL
23	SÎRBU	D.	MATEI - DAN
24	STRUNGARIU	C.	DENNIS - CRISTIAN
25	SZABO	A.	BEATRICE - NOEMI
26	TEODORESCU	F.	TUDOR
27	TUDOR	D.	ALEXANDRA - IOANA
28	ȚÂRA	L.E.	EMIL
29	ȚIREA	F.A.	COSMIN - MIHAI
30	VAIDA	I.	CĂTĂLINA - ELENA
31	ZAHARIA	I.	ALEXANDRA

Clasa a X-a C

Diriginte, prof. Puha Ada

Prof. Popa Milena

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	APOSTOL	R.C.	LORENA - ANISIA
2	ASMARANDEI	C.	DORA
3	CABALAȘ	P.	SABRINA - ROXANA
4	CĂLEICAN	B.M.	MIHAI
5	CEOLPAN	D.	DAN - PETRU
6	CHIRCIU	I.	DAN - MARIAN
7	CHIRCIU	I.	GABRIEL - RAREȘ
8	CODREA	A.L.N.	PAUL - ANDREI
9	DEBU	O.V.	DAVID
10	DIMA	M.S.	CĂTĂLINA - ANDREEA
11	DINCĂ	G.	DANIEL - FLORIN
12	FRÂNCU	A.M.	ALEXANDRA - DENISA
13	GABOR	D.	VLAD - SEBASTIAN
14	GHIGHIMOC	L.R.	ADRIAN
15	GRIGORAȘ	N.M.	DANA - ELENA
16	HIDOȘ	C.A.	BIANCA - SIDONIA
17	KOCSIS	D.	BOGDAN
18	MORARU	F.	MIHAI - FLORIN
19	NĂSTASE	A.	RADU - EMILIAN
20	NOAGHEA	I.M.	MARIAN - FLORENTIN
21	PALAMARU	C.	MIHAELA - CRISTINA
22	POPESCU	M.G.	VLAD - GABRIEL
23	POPESCU	V.C.	DAVID
24	ROTĂRAȘU	I.	ADRIAN - VALENTIN
25	RUSEN	F.	MARIUS - ROBERT
26	SCORȚEA	GH.	ALEXANDRA - MARIA
27	SIPOS	T.	PAUL - ANDREI
28	SOLCAN	I.	MIHAI - ANDREI
29	STEINBINDER	G.	TOBIAS
30	ȘERBAN	B.ȘT.	CĂLIN - GABRIEL
31	ȘUCATĂ	M.	MARIA - ELENA
32	TRINCĂ	A.	ADRIANA - ȘTEFANIA

Clasa a X- D

Diriginte, prof. Constantin Mădălina

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ALDEA	D.	GABRIELA - DORINA
2	ANGHEL	I.	DAVID - RADU
3	BALINT	R.L.	FLAVIA - LARISA
4	BĂIAN	I.	IULIAN
5	BIVOL	C.D.	ȘTEFAN - SILVANO
6	BRATOSIN	C.	ALEXANDRU
7	CANTEMIR	L.D.	HORAȚIU - ALEXANDRU
8	CHIRCIU	C.I.	TUDOR
9	COC	S.	ELIZA
10	COTUNA	GH.	LEONARD - GEORGE
11	DRAGOMANU	F.	ROBERT
12	HERES	C.	BEATRIS - ELENA
13	HERMENEANU	S.	RĂZVAN - IONUȚ
14	HRIHOREANU	S.C.	RADU
15	MANTALE	C.ȘT.	DANIEL
16	MOTOROIU	O.A.	ANDREI
17	NĂLBANTU	L.	OCTAVIAN - VALENTIN
18	NIȚU	V.	RĂZVAN - DAMIAN
19	OLARU	M.R.	MIHAI - CRISTIAN
20	PETER	I.C.	SERGIU - BOGDAN
21	PITIȘ	A.V.	LIVIA
22	RADU	ȘT.	RĂZVAN - GEORGE
23	RUS	C.	CRISTIN - LIVIU
24	SCARLAT	GH.	NICOLAE
25	SPÎNU	A.	RĂZVAN - ADRIAN
26	ȘERBAN	C.M.	MARIAN - GABRIEL
27	ȘUȘU	I.	FLAVIUS
28	TODIRENCHI	O.	ELENA - COSMINA

Clasa a X-a E

Diriginte, prof. Crăciun Alexandra

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	BĂNCILĂ - CUCURENGAS	R.C.	BIANCA
2	BEJLIU	C.	SILVIU - IOAN
3	BENGHIAC	M.	ȘTEFAN - RADU
4	BÎCÎIN	M.M.	ANDREI - TUDOR
5	BOBEȘ	F.I.	ANDREI - DANIEL
6	BRAGĂ	I.C.	IONUȚ - COSMIN
7	BUHAI	A.I.	ADEUS
8	BUTUC	I.	ROBERT - GEORGE
9	BUTUZA	I.V.	ELENA
10	CAMEN	I.D.	IOAN - GABRIEL
11	CÂRNICEANU	S.	MIHAI - GEORGE
12	CHIPER	C.V.	ȘTEFAN - THEODOR
13	CIUBOTARU	V.	TEODORA
14	DINU	L.	MONICA - ȘTEFANA
15	FRÎNCU	I.	DARIA
16	GRAMA	F.C.	ANDREI - CORNEL
17	LĂZURCĂ	N.S.	PAUL - OCTAVIAN
18	MAIMĂDUC	I.	ALEXANDRU - IOAN
19	MIHĂESCU	I.	TEODOR - ADRIAN
20	MOISE	Z.	ȘTEFANIA - ELISA
21	MUNTEAN	G.O.	SORIN - GEORGE
22	MUNTEAN	A.R.	ADRIANA - RODICA
23	NEGRU	N.A.	DAN - MIHAI
24	ONESCU	C.C.	RADU - MIHAI
25	PALADE	E.	KARLA - CRISTINA
26	POPA	C.	ALINA - GEORGIANA
27	RAUCA	P.	PAUL - PETRE
28	RONEA	M.S.	DANIEL - ȘTEFAN
29	SANDU	S.	CEZAR
30	STROIE	N.	CĂLIN
31	TARABURCĂ	L.	RADU

Clasa a XI-a A

Diriginte, prof. Ionescu Marian

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	AŞTEFANEI	G.	IULIA - SÎNZIANA
2	ADAM	N.	LORENA - IOANA
3	AHMAD	M.	MOHAMMED
4	ARMANU	R.G.	ECATERINA
5	BĂDIC	V.	DRAGOŞ - VASILE
6	BILIVOLSCHI	F.	ANDREI
7	BORCSA	M.	TUDOR- MATEI
8	BREDUREAN	D.	ADRIAN
9	CIOBANU	I.M.	RUTH
10	DARIE	V.	GEORGE - OCTAVIAN
11	FELDIOREANU	L.	GEORGE - AURELIAN
12	FRÂNCU	ŞT. F.	RAREŞ - IULIAN
13	GIURGEA	V.D.	ALEXANDRA
14	GRIGORAŞ	D.	ADRIANA - MIHAELA
15	GUIMAN	A.	RAUL - FLORIAN
16	KISGYORGY	A.	SZIDONIA
17	MĂSAR	O.A.	DIANA - MARIA
18	OLTEANU	R.I.	ANTONIA - GABRIELA
19	PAVEL	L.	CĂLIN - GEORGE
20	PETREA	D.	ANA - MARIA
21	RĂUŢIA	N.I.	IOANA - CRISTINA
22	RUSU	G.	MARIAN - DANIEL
23	RUSU	V.	TUDOR
24	SERCEL	V.	VICTOR
25	SIMON	R.C.	ROBERT - ALEXANDRU
26	STRÎMBU	V.	CRISTINA
27	ŞANDRU	V.I.	MIHAI - ALEXANDRU
28	ŞELARU	L.	EMILIA
29	TĂTUC	Z.V.	COSMINA - ŞTEFANIA
30	TUDORANCEA	G.	BIANCA - ELENA
31	VASILE	C.V.	AURELIA - ELENA

Clasa a XI-a B

Diriginte, prof. Chirilă Ion-Dan

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ALBU	C.C.	MIRCEA - VLAD
2	ANGHELACHE	I.	TEODORA - ANDREEA
3	ARDELEAN	R.I.	ANDREI - TIMOTEI
4	AVASILCĂI	M.	IULIA - MARIA
5	BABA	S.D.	ANDREEA - TEODORA
6	BAJZAT	N.	ELISA
7	BĂCILĂ	C.V.	NICOLAE
8	BĂSESCU	C.I.	ALEXANDRU - GABRIEL
9	BLIDEA	D.D.	CLAUDIU - DANIEL
10	BOŞ	D.I.	MIHAI
11	BOTEZ	C.D.	BOGDAN
12	BUGNERIU	I.M.	IOAN - RĂZVAN
13	BULUBESCHI	I.	ROBERT - ANDREI
14	CIOBANU	R.	MIHAI - MARIAN
15	CIOCAN	M.	MARIUS
16	DONCIU	C.N.	ANDRADA - MARIA
17	DUMBRAVĂ	M.	CLAUDIU - IONEL
18	FLOREA	C.	VLAD
19	LOGHIN	R.	ANDREI
20	LOGICAN	F.T.	PATRICIA
21	LUPAŞCU	M.	PAULA - ANITA
22	MĂRCULESCU	R.N.	RADU - MIHAI
23	MUCILENIŢA	C.	DIANA - ELENA
24	PITIŞ	GH.	TEODOR
25	PITIŞ	V.	GABRIELA - ELENA
26	RĂDUŢĂ	V.	FLORIN
27	RUSU	A.	DIANA
28	SAID	S.	NADER
29	SORLESCU	P.	MANUEL - PETRU
30	TEOFĂNESCU	E.	TUDOR

Clasa a XI-a C

Diriginte, prof. Ancuţa Ramona

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ANGHELUŢĂ	I.	VLAD - SEBASTIAN
2	BĂRBULESCU	L.C.	EUSEBIU
3	BENEA	C.	ALIN - ANDREI
4	BOLOCAN	G.	MIHAI
5	BOTĂ	I.C.	ANDREEA - ALEXANDRA
6	BUCŞA	H.N.	HORIA - NICOLAE
7	BULARCA	A.	TUDOR
8	CĂPĂŢÎNĂ	C.	ANDREEA - TIMEA
9	CHEŢAN	I.	PAUL - ŞTEFAN
10	DAMIAN	L.L.	REMUS - ARMANDO
11	GROŞAN	D.	RALUCA - DENISA
12	HAGIU	N.	LEON
13	IOSUB	C.V.	ANDREI
14	LUICAN	I.	GABRIEL
15	MANEA	I.G.	RAREŞ - CLAUDIU
16	MILITARU	M.G.	MELISA - MIHAELA
17	ONU	A.D.	RAUL - CRISTIAN
18	PETER	T.	CRISTINA
19	PRIPICI	M.	MIHAI
20	ROMAN	C.G.	ALEX - CRISTIAN
21	SAVU	O.G.	SEBASTIAN - GABRIEL
22	STATE	I.	IULIANA
23	STOIAN	GH.R.	CĂLIN - VALERIU
24	STOICAN	A.S.	RADU
25	TODORAN	A.	RAUL - MIHAI
26	TRETT	V.	CRISTIAN - ŞTEFAN
27	VLAD	V.	CARLA - MĂDĂLINA
28	VOINESCU	N.D.	NICOLAE - VLAD
29	VRAJA	N.	MIHAI - EMANUEL

Clasa a XI-a D

Diriginte, prof. Burcuţă Maria

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ALBUȘOIU	N.	ANDREI
2	BORCEA	D.	RALUCA - IOANA
3	BRUJA	R.L.	ANDREEA
4	BUCUR	GH.G.	MATEI - DAN
5	CĂLITU	GH.	GEORGIANA - ALEXANDRA
6	CIMPOEŞU	I.	LARISA - NICOLETA
7	CIUTAN	R.F.	IOSANA - MIRIAM
8	CÎRDEIU	I.	COSMIN - MIHAI
9	CONSTANTIN	I.	IUSTIN
10	CREŢU	C.	CRISTINA - ADELINA
11	GAGIU	GH.G.	DANIEL
12	GURĂU	I.	OCTAVIAN
13	HÎNCU	V.	VALENTIN - DANIEL
14	HURLUP	D.I.	LORENZO ION
15	ILIE	D.I.	RĂZVAN - MIHAI
16	JECU	C.C.	DARIUS - LIVIU
17	JINGA - BĂLAN	C.	CLAUDIU - FLORIN
18	MANEA	M.	ALEXANDRU - MARIAN
19	MARIN	GH.	ALEXANDRU - NICOLAE
20	MICU	V.	ANDREEA -ANA-MARIA
21	MUNCEANU	GH.	ROBERT - GEORGE
22	PATRAŞ	V.	PAUL - BOGDAN
23	PLOIANU	A.	ŞTEFAN - AUREL
24	PRUNOIU	V.	ADRIAN - VICTOR
25	RADU	M.	ŞTEFAN
26	SBENGHECI	V.	VLAD - ANDREI
27	SCOICAN	A.	OVIDIU - COSTIN
28	STRUGARIU	C.R.	MIRUNA - ANDREEA
29	SUCĂLESCU	M.C.	RAREŞ

Clasa a XI-a E

Diriginte, prof. Tudor Lucia

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ALUPOAIE	M.G.	DIEGO - MARCEL
2	AXINTE	P.	PAULA
3	BALCA	E.	ANDREI - DUMITRU
4	BÎLDEA	L.	ALEXANDRU
5	BOLAT	F.	BIANCA
6	BUCHETE	C.	MARINA - ROSARIA
7	CIOBANU	D.P.	MARIA - DENISA
8	CIOCAN	I.	IOAN - ALEXANDRU
9	CIUMĂRNEAN	GHE. D.	RAUL
10	CLONŢ	F.I.	ALEXANDRA - IOANA
11	COMAN	C.	IOANA
12	CUCU	F.	ANDREI
13	DUCHIN	V.	DRAGOŞ - GEORGE
14	DUDU	F.	DIANA - FLORINA
15	GOLICA	A.	RĂZVAN - ANDREI
16	HEROIU	M.A.	ADRIANA - FLORINA
17	IUGA	GH.	DANIEL - ŞTEFAN
18	NEGOIŢĂ	F.	GEORGIANA - NADIA
19	PANDREA	I.	VLAD - ANDREI
20	PINTEA	R.L.	RADU - NICOLAE
21	POPESCU	V.	ANDREEA
22	PREDESCU	M.E.	REBECCA SORINA
23	SCARLAT	N.	BIANCA - GABRIELA
24	SÎSÎIAC	I.	GEORGIAN - ANDREI
25	ŞERBAN	M.	MARIUS - CONSTANTIN
26	ŞUTIC	L.I.	TEODORA - MARIA
27	TOHĂNEANU	G.	FLAVIUS - NICOLAE

Clasa a XII-a A

Diriginte, prof. Schiller Monica

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ANGHEL - HALTRICH	C.C.	CARLO
2	AVĂDANI	M.	ANA MARIA
3	BAŞAG	L.G.	GEORGE - BOGDAN
4	BEJENARU	V.R.	MIRUNA - MARIA
5	BÎRSAN	I.	DAN - GEORGE
6	BUCUR	M.	IULIA
7	CASANGIU	I.V.	MONICA - ANA
8	CIMPOIER	F.	RADU - FLORIN
9	COSTIN	O.M.	ŞTEFANIA
10	HAGIU	N.	NAOMI - ROXANA
11	HRIHOR	A.H.	ANDRADA - PAULA
12	ILIE	V.	ALEXANDRA
13	LAZĂR	C.G.	ALEXANDRU - CLAUDIU
14	MĂLIN	A.	CRISTINA
15	MITITELU	V.R.	SEBASTIAN
16	NEAGOŞ	A.	LARISA
17	NIŢĂ	L.	IOANA - CRISTINA
18	PARPALEA	S.	DRAGOŞ - ANDREI
19	PIVODĂ	D.A.	ANDREEA - ROXANA
20	POP	G.M.	MIHAI - LEONARD
21	POPOCEA	V.GH.	DENISA - ELENA - MARIA
22	SAVIN	P.	MARIA - MĂDĂLINA
23	SOFIEA	V.	MANUELA
24	STANCIU	M.	MIHAI - IONUŢ
25	STRATANOV	D.S.	ADINA
26	TIMOFCIUC	C.	SEBASTIAN
27	TIMOFTE	A.R.	ALEXANDRA - LUIZA
28	ZAMFIR	V.	CORINA - BIANCA

Clasa A XII-a B

Diriginte, prof. Călin Cristina

Nr. Crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	ADIMI	C.P.	TUDOR
2	BANCIU	A.	RAUL
3	CÎMPEAN	G.	ALEXANDRU
4	COLCEAR	A.	CĂTĂLIN - MIHAI
5	CONSTANTINESCU	O.M.	DIANA - CRISTINA
6	DANCIU	C.	ANA - MARIA
7	DRAGOMIR	A.	ANDREI - CLAUDIU
8	DUMA	E.L.	LAURENŢIU
9	FERENCZ	L.	IZABELLA
10	GORAN	C.	CONSTANTIN - CORNEL
11	GORGAN	T.	DAVID
12	IATAN	G.	RĂZVAN
13	LAZĂR	I.	IONUŢ - ADRIAN
14	MARCU	I.D.	MIHAI - RADU
15	NACU	M.	CRISTIAN
16	NAFTANAILĂ	P.S.	LORENA
17	NICOLAU	C.	DIANA
18	NICULA	D.	ANDREI
19	PARTIN	A.	ROLAND
20	PATRICHE	V.	MARIA - DIANA
21	PETRESCU	V.	ŞTEFAN
22	POPA	P.	IULIA - PAULA
23	POTEC	A.	TEODOR
24	PREDA	N.	GEORGIA
25	SÎNGEORZAN	F.R.	FLAVIA - ANA
26	SOREA	I.O.	ANDREI - OVIDIU
27	SPERCHEZ	I.	ROBERT
28	STANCU	I.G.	MARIO - IULIAN
29	TÂRGOVEŢ	M.C.	IUSTIN
30	TOFAN	T.	MIRABELA

Clasa a XII-a C

Diriginte, prof. Iorga Camelia

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	AGUŢĂ	V.N.	ELENA - TEODORA
2	ANGANU	I.	ANTONIA
3	APOSTOLACHE	I.	MIHAI - CRISTIAN
4	BOUROŞ	N.	NICOLAE
5	BUZATU	M.	ANDREEA - RALUCA
6	CHIŢIU	I.D.	DANIEL - IOAN
7	CICEA	M.	VLAD - ALEXANDRU
8	CRĂCIUN	I.	ROXANA - MĂDĂLINA
9	FRENZEL	D.	EMANUEL
10	GĂITAN	M.	MARIUS
11	GHEORGHE	L.	ALEXANDRU - MIHAI
12	KOVACS	F.	DORINA - CRISTINA
13	MĂIERUŢ	D.	ALEXANDRU
14	MITARCĂ	P.	SEBASTIAN - LEONARD
15	MÎNECUŢĂ	E.	FLORIN - EMIL
16	NĂSUI	S.	SERBAN
17	POPA	E.	TEODORA
18	POPICA	C.	COSMIN - FLORIN
19	SABĂU	M.	SILVIU - ALEXANDRU
20	STANCIU	A.L.	BOGDAN - ALEXANDRU
21	ŞTIOBORANU	C.	ALEXANDRU - CONSTANTIN
22	TREFAŞ	G.	ALINA - PAULA
23	TRETT	R.	ŞTEFAN - MICHAEL
24	TURCU	S.S.	ALEXANDRU
25	VÂJA	S.	ALEXANDRU - TEODOR
26	VESA	C.M.	ROBERT - CORNEL
27	ZOTA	C.	IOSIF
28	SZANTO	D.	EDUARD

Clasa a XII-a D

Diriginte, prof. Olteanu Irena

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	APOSTOL	M.G.	VLAD
2	ASMARANDEI	C.	DIANA
3	BARBURESCU	T.	MARIA - MADĂLINA
4	BARTHA	F.	ROBERT - CONSTANTIN
5	BĂRĂGĂU	I.T.	ANDREI
6	BORS	C.	ANDREEA - GEORGIANA
7	BULMEZ	I.	ALEXANDRU - FLORIN
8	CHIRIAC	L.	LAURENŢIU
9	DASCĂLU	I.	IOAN - CLAUDIU
10	DĂNILĂ	S.G.	DRAGOŞ - SEBASTIAN
11	DIMA	D.G.	ŞTEFAN
12	ENACHE	I.	ALEXANDRU - GABRIEL
13	GÂRBACEA	I.C.	ALEXANDRA - ŞTEFANIA
14	HUŢU	I.	ALEXANDRU
15	IDOR	S.	SEBASTIAN - GABRIEL
16	INŢA	GH.	ANDRA - ADINA
17	JINGA	D.V.	LUCIANA - ADELINA
18	LUNGU	A.	CRISTIAN
19	MIHALCEA	C.	ANDREI - MARIAN
20	MITU	A.	ROXANA
21	NEAGOE	I.	RALUCA - IOANA - DOINA
22	NEAMŢU	F.	SERGIU - FLORIN
23	PAGU	C.	CRISTI - GABRIEL
24	PAMPU	C.	ANDREI - SERGIU
25	PANTEA	M.	ŞTEFAN - VASILE
26	PARTENIE D'ALBON	V.E.	EDWARD
27	STÂNGĂ	GH.	ANDREEA
28	ŞTEFĂNESCU	A.	ANDREI
29	VOINESCU	N.	ELISABETA

Clasa a XII-a E

Diriginte, prof. Florea Anca

Nr. crt.	Numele	Iniţiala tatălui	Prenumele
1	BALAS - PANTAZIU	N.I.	RADU - NICOLAE
2	CĂŢIOIU	A.	SILVIU
3	DAN	E.	CODRUŢA
4	DIMA	L.C.	RAREŞ - ALEXANDRU
5	DOBREA	M.	MIHAI - ANDREI
6	DOGAR	A.	ALEXANDRU
7	DRÎNGĂ	E.	DIANA - ELENA
8	FĂRÂMĂ	P.	CĂTĂLIN - GABI
9	GHERGHINIŞ	M.	MĂDĂLINA - ANDREEA
10	HERMENEANU	N.E.	ALEXANDRA
11	IOSIM	C.	MIHAI - CĂLIN
12	IVĂNESCU	L.	TEODORA
13	JELER	I.F.	RĂZVAN - MIHAI
14	JUGARU	L.E.	ROBERT - GEORGE
15	MAFTEI	I.	LAURENŢIU
16	MIHALACHE	L.S.	MIHAI - ALEXANDRU
17	MIKLOS	A.	ALEXANDRU - MIHAIL
18	MÎRZA	E.I.	EMIL - COSTIN
19	MORCOV	GH.	GEORGE - MĂDĂLIN
20	NEGHINĂ	GH.	DANIEL - ŞTEFAN
21	NICA	M.C.	ROBERT - PAUL
22	PÎRNUŢĂ	M.	ANA - DAIANA
23	POLIFRONIE	M.	COSMIN - VASILE
24	POPA	I.	IULIAN
25	PRUNĂU	D.D.	LUCIAN - VALENTIN
26	ŢINTEŞAN	D.	ALIN
27	VATANY		RAREŞ - CONSTANTIN
28	VÎLCU	G.A.	MIHAI
29	ZBÂRNEA	I.	FLORIN - IOAN

3.2 Evidenţa instituţiilor de învăţământ urmate de absolvenţii colegiului

3.2.1 Absolvenţii claselor gimnaziale

Aşa cum se deduce din situaţia prezentată tabelar mai jos, o parte dintre absolvenţii claselor gimnaziale au preferat să fie şi liceeni ai colegiului, iar alţii au decis să îşi petreacă următorii patru ani de studiu în alte licee sau colegii.

Nume Unitate Preuniversitară	Nr. Elevi	Procent
Colegiul Național de Informatică 'Grigore Moisil' Brașov	**25**	**43,86%**
Colegiul de Științe 'Grigore Antipa' Brașov	8	14,04%
Colegiul Național 'Andrei Șaguna' Brașov	7	12,28%
Colegiul Național 'Dr. Ioan Meșotă' Brașov	5	8,77%
Colegiul Național 'Unirea' Brașov	4	7,02%
Liceul 'Andrei Mureșanu' Brașov	4	7,02%
Colegiul 'Emil Racoviță' Brașov	3	5,26%
Colegiul 'Nicolae Titulescu' Brașov	1	1,75%
TOTAL	57	100,00%

Nume Specializare	Nr. Elevi	Procent
Matematică-Informatică	**43**	**75,44%**
Ştiinţe ale Naturii	14	24,56%

3.2.2 Absolvenţii claselor de liceu

Absolvenţii colegiului au ales să urmeze facultăţi de profiluri şi specializări diverse, dar cu precădere (un procent de aprox 60%) sunt studenţi la Informatică sau Ştiinţa calculatoarelor.

Profilul	Nr. Absolvenţi	Procent
Informatică	**83**	**50,00%**
Stiința Calcularoarelor	**16**	**10,96%**
Design produs si mediu	9	06,16%
Economie	7	04,79%
Inginerie	6	04,11%
Design Industrial	4	02,74%
Publicitate	4	02,74%

Drept	3	02,05%
Medicină	3	02,05%
Psihologie	2	01,37%
Alimentație și Turism	1	00,68%
Arhitectură	1	00,68%
Chimie	1	00,68%
Cinematografie	1	00,68%
Constructii	1	00,68%
Horticulutură	1	00,68%
Logistică	1	00,68%
Navale	1	00,68%
Studii Japoneze	1	00,68%
TOTAL	**146**	**100,00%**

De asemenea, la nivelul fiecărei clase situaţia se prezintă astfel:

Clasa	Specializarea	Nr. Elevi	Procent
XII A 28 elevi	**Informatică**	**15**	**42,86%**
	Stiința Calcularoarelor	**1**	**03,57%**
	Design Industrial	4	14,29%
	Publicitate	2	07,14%
	Inginerie	1	03,57%
	Cinematografie	1	03,57%
	Horticulutură	1	03,57%
	Medicină	1	03,57%
	Arhitectură	1	03,57%
	Psihologie	1	03,57%
XII B 30 elevi	**Informatică**	**20**	**58,06%**
	Stiința Calcularoarelor	**4**	**12,90%**
	Drept	2	06,45%
	Publicitate	2	06,45%
	Chimie	1	03,23%
	Inginerie	1	03,23%
	Medicină	1	03,23%

XII C 28 elevi	**Informatică**	**15**	**41,38%**
	Stiința Calcularoarelor	**3**	**10,34%**
	Inginerie	3	10,34%
	Economie	3	10,34%
	Design produs si mediu	2	06,90%
	Constructii	1	03,45%
	Psihologie	1	03,45%
	Navale	1	03,45%
XII D 29 elevi	**Informatică**	**12**	**41,38%**
	Stiința Calcularoarelor	**7**	**24,14%**
	Design produs si mediu	5	17,24%
	Economie	2	06,90%
	Studii Japoneze	1	03,45%
	Medicină	1	03,45%
	Inginerie	1	03,45%
XII E 29 elevi	**Informatică**	**21**	**65,52%**
	Stiința Calcularoarelor	**1**	**03,45%**
	Economie	2	06,90%
	Design produs si mediu	2	06,90%
	Drept	1	03,45%
	Alimentație și Turism	1	03,45%
	Logistică	1	03,45%

Grigore Constantin Moisil s-a născut pe 10 ianuarie 1906 la Tulcea şi a decedat pe 21 mai 1973 în Ottawa, Canada.

A urmat școala primară la București, iar studiile liceale la Vaslui și București între anii 1916-1922. În anul 1924 a intrat ca student la Politehnică, la secția Construcții, dar pasiunea l-a îndreptat spre Facultatea de Matematică.

În 1930 a pleacat la Paris, unde a studiat la Sorbona, iar în anul 1931 a susținut examenul de docență.

În 1932 s-a reîntors în țară și s-a stabilit timp de 10 ani în Iași. A fost membru al Academiei Române, al Academiei din Bologna și al Institutului Internațional de Filozofie. A fost membru corespondent al Academiei de Științe din România începând cu 21 decembrie 1935 și membru titular începând cu 3 iunie 1941.

